EDITORA ABRIL
78
Cr$ 130

# Bolinha

SCAN BY ADAILSON

# Vamos festejar os 300 anos de

# PATÓPOLIS

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

## a cidade que não está no mapa, mas tá no gibi!

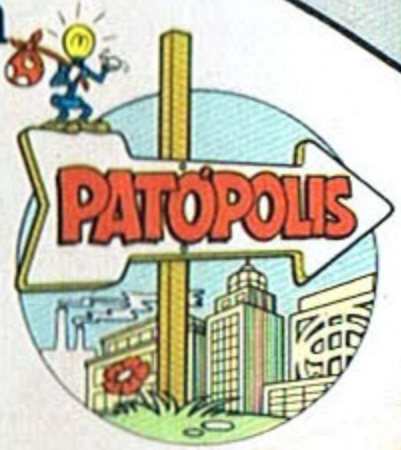
Disney ESPECIAL

**PATÓPOLIS**

Nas bancas em janeiro.

EDITORA ABRIL

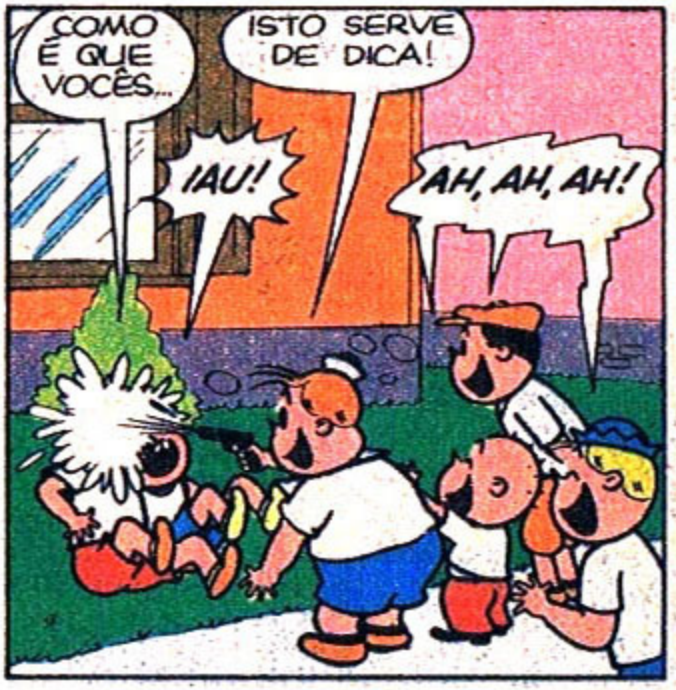
23 histórias pra você rir a valer!



# Bolinha

# Calor Humano

AGORA, SIM... MAS POR POUCO TEMPO!
O BOLINHA ARRANJOU UM JEITO DA GENTE NÃO SENTIR CALOR NO CLUBE!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊS ENCHERAM O CLUBE DE GELO!
NÃO! E NEM COLOCAMOS UM VENTILADOR!



© 1983 WESTERN PUBLISHING COMPANY,INC.

ICEBOR A MELHOR COISA QUE ACONTECEU COM O PICOLÉ

VAMOS DAR A VOLTA E ESPIAR PELA JANELA!
AH! QUE DELÍCIA!
MENINA NÃO ENTRA
TÔ ATÉ COM FRIO!

NADA COMO O ALGODÃO DE UMA ÁRVORE DE NATAL, PRA DAR A IMPRESSÃO DE NEVE E FRIO!
É MESMO!
AHHH!

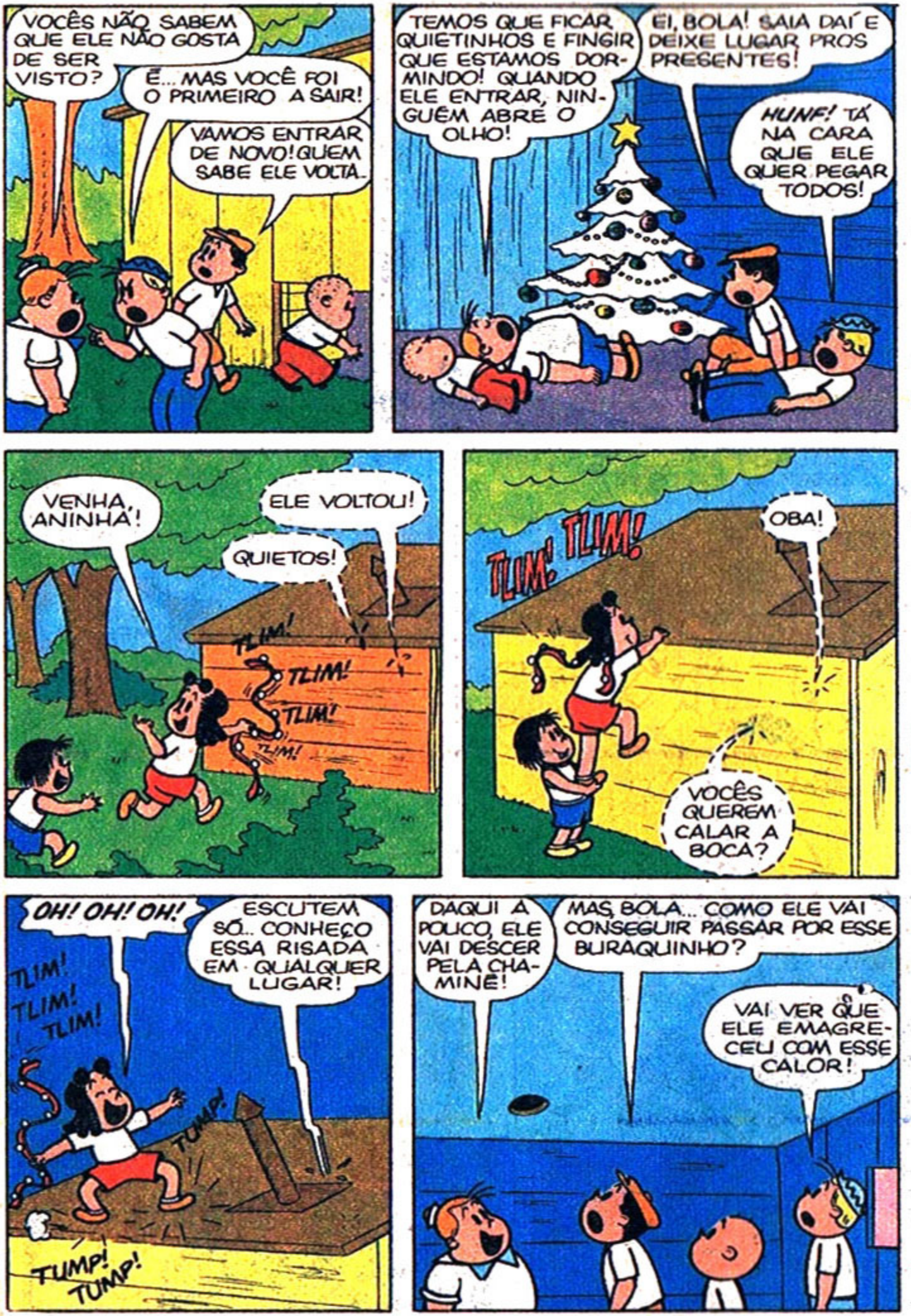
ESSA É BOA! EM VEZ DE JOGAREM A ÁRVORE DE NATAL FORA, TROUXERAM PRA CÁ, PRA TEREM A SENSAÇÃO DE FRIO!
PUXA! EU SEMPRE ACHEI OS MENINOS UNS BOBOCAS, MAS DESTA VEZ ELES PASSARAM DA CONTA!

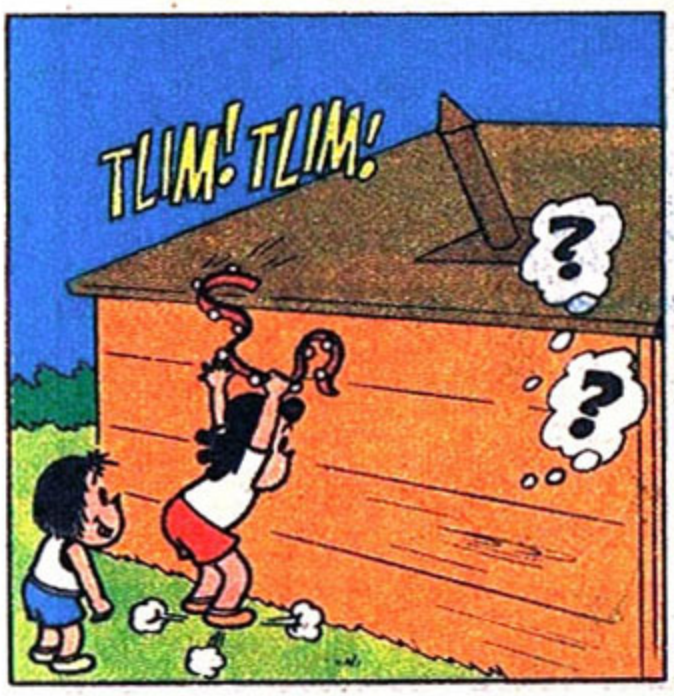
EI! TIVE UMA IDÉIA PRA FAZER UMA BRINCADEIRA COM ELES!
É MESMO? OBA!

VAMOS PEGAR UNS GUIZOS DE TRENÓ QUE TEM LÁ EM CASA!
QUAL É, LULU? VOCÊ TAMBÉM FICOU BOBA?

AQUI ESTÃO ELES!
O QUE VOCÊ PRETENDE FAZER COM ISSO?
TLIM! TLIM!
TLIM!
TLIM!

VOCÊ JÁ VAI VER!
QUE BRISA GOSTOSA!
MENINA NÃO ENTRA
TLIM! TLIM! TLIM! TLIM! TLIM!
???
MENINA NÃO ENTRA
QUE BARULHO É ESSE?
PARECEM GUIZOS DE TRENÓ!
SERÁ O PAPAI NOEL?
PAPAI NOEL? NESTA ÉPOCA DO ANO?
CLARO! ELE VOLTOU PRA TRAZER MAIS PRESENTES PRA GENTE!
É ISSO MESMO!
SERÁ QUE AGORA ELE TROUXE O CAMINHÃO DE BOMBEIRO QUE EU PEDI?
TOMARA, NÉ?
DEPRESSA! VAMOS VER O PAPAI NOEL!
UÉ... NÃO VEJO NINGUÉM!
OS GUIZOS PARARAM!
NEM SINAL DELE!
A GENTE NÃO DEVIA TER SAÍDO DO CLUBE! ASSUSTAMOS O PAPAI NOEL!


VOCÊS NÃO SABEM QUE ELE NÃO GOSTA DE SER VISTO?
É... MAS VOCÊ FOI O PRIMEIRO A SAIR!
VAMOS ENTRAR DE NOVO! QUEM SABE ELE VOLTA.
TEMOS QUE FICAR QUIETINHOS E FINGIR QUE ESTAMOS DORMINDO! QUANDO ELE ENTRAR, NINGUÉM ABRE O OLHO!
EI, BOLA! SAIA DAÍ E DEIXE LUGAR PROS PRESENTES!
HUNF! TÁ NA CARA QUE ELE QUER PEGAR TODOS!
VENHA, ANINHA!
ELE VOLTOU!
QUIETOS!
TLIM!
TLIM!
TLIM!
TLIM!
TLIM! TLIM!
OBA!
VOCÊS QUEREM CALAR A BOCA?
OH! OH! OH!
ESCUTEM SÓ.. CONHEÇO ESSA RISADA EM QUALQUER LUGAR!
TLIM!
TLIM!
TLIM!
TUMP!
TUMP! TUMP!
DAQUI A POUCO, ELE VAI DESCER PELA CHAMINÉ!
MAS, BOLA... COMO ELE VAI CONSEGUIR PASSAR POR ESSE BURAQUINHO?
VAI VER QUE ELE EMAGRECEU COM ESSE CALOR!



ICEPOP O PICOLÉ MAIS GOZADO E GOSTOSO DA CIDADE

TLIM!
TLIM!
TLIM!
TLIM!
OBA! ELE ESTÁ VOLTANDO!
SILÊNCIO!
OH, OH, OH!
OBA! OBA! OBA!
PSSST!
GARANTO QUE ELE ESTÁ COLOCANDO OS PRESENTES EMBAIXO DA ÁRVORE!
OH! OH! OH!
PÁRA DE FALAR!
OH! OH! OH!
ESTÁ INDO EMBORA!
O QUE SERÁ QUE ELE DEIXOU PRA MIM?
TLIM!
TLIM! MENINA NÃO ENTRA
? ? ?
ESSA NÃO! ELE LEVOU A NOSSA ÁRVORE!
DROGA DE VELHO GORDU...
PSST!

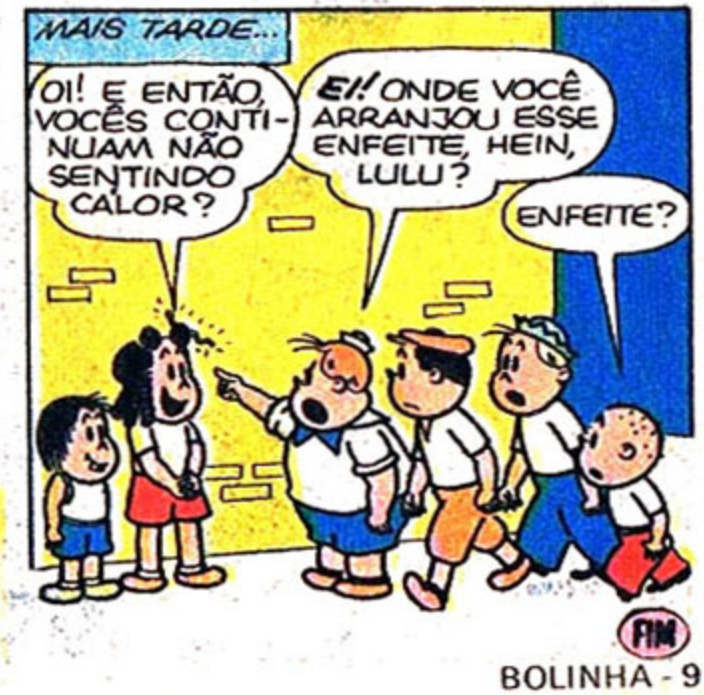
ONDE JÁ SE VIU FAZER UMA COISA DESSAS COM A GENTE?
E AINDA ESTRAGAMOS O TETO DO CLUBE POR CAUSA DELE!
AH! SE UM DIA EU DER DE CARA COM ELE...

NÃO ME CONFORMO...
O PAPAI NOEL NÃO IA FAZER UMA COISA DESSAS COM A GENTE!
TÔ DECEPCIONADO!

VEJAM! É A NOSSA ÁRVORE DE NATAL!

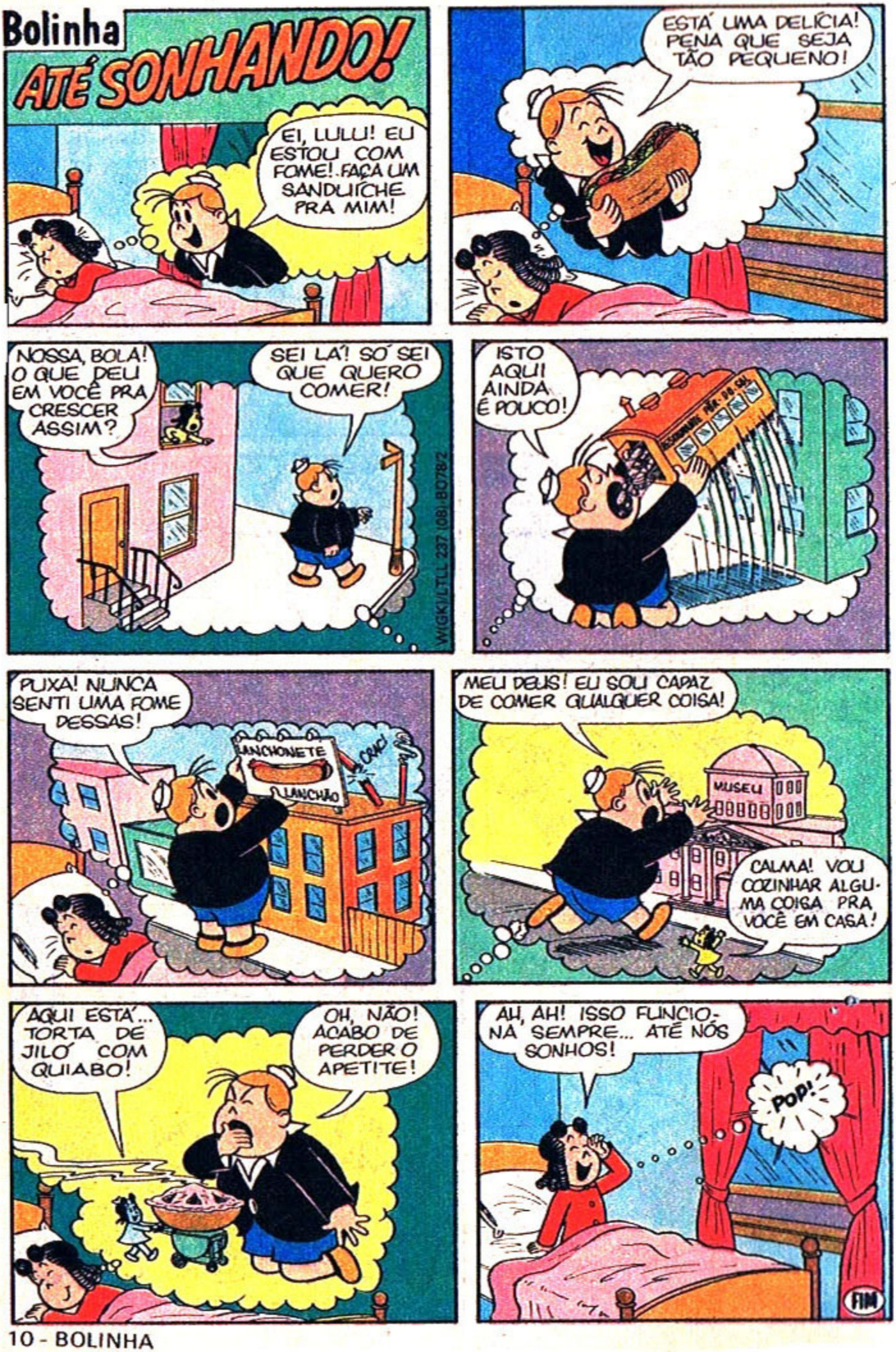
UÊ... PARECE QUE ELA ESTÁ MAIOR DO QUE ANTES!
É MESMO!
EI! O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO COM O MEU PINHEIRO?

PESTES! APOSTO QUE FORAM ELES QUE COLOCARAM ESTES ENFEITES DE NATAL NA ÁRVORE!


MAIS TARDE...
OI! E ENTÃO, VOCÊS CONTINUAM NÃO SENTINDO CALOR?
EI! ONDE VOCÊ ARRANJOU ESSE ENFEITE, HEIN, LULU?
ENFEITE?
FIM

# Bolinha

## ATÉ SONHANDO!

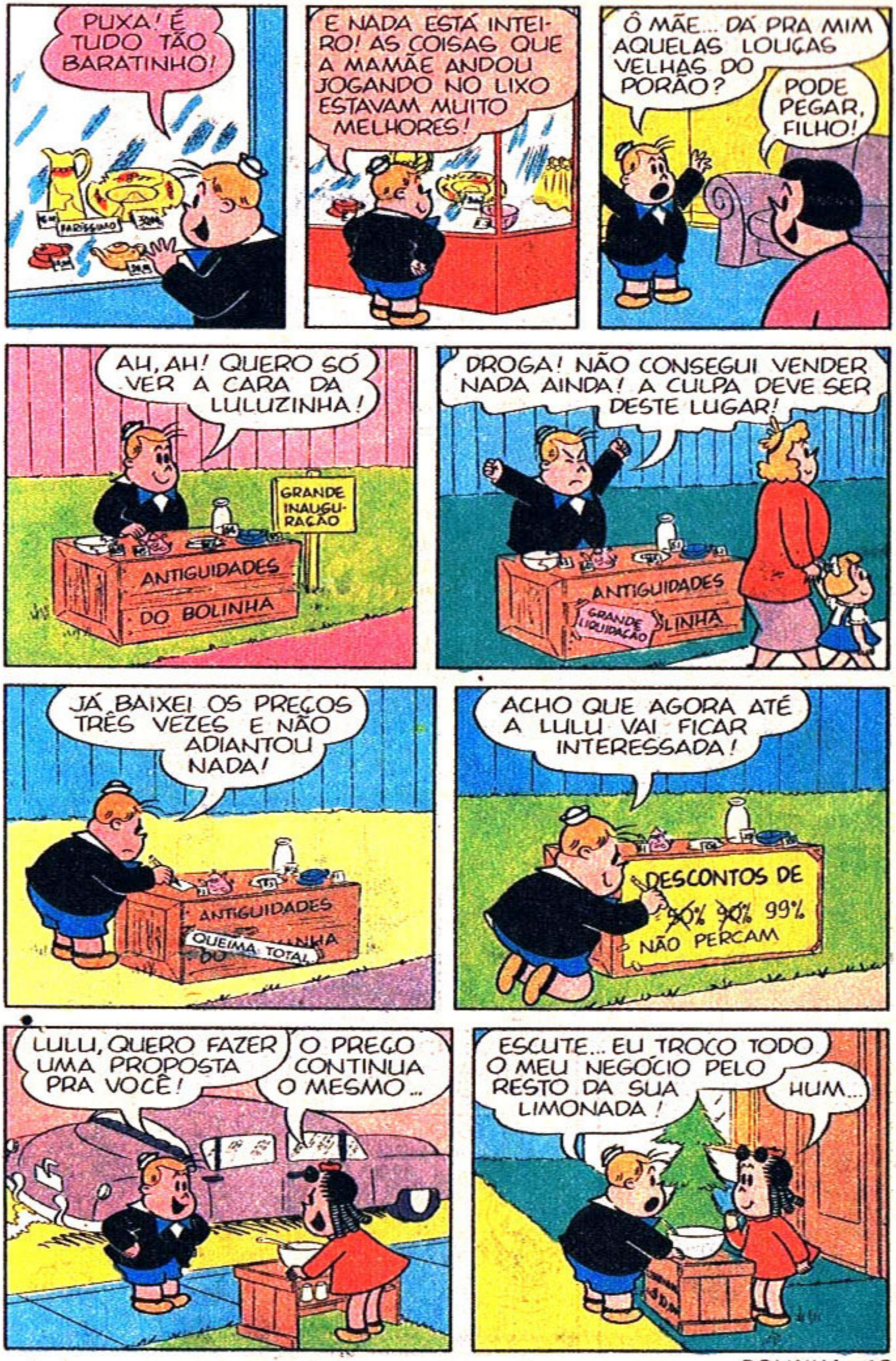

EI, LULU! EU ESTOU COM FOME! FAÇA UM SANDUÍCHE PRA MIM!
ESTÁ UMA DELÍCIA! PENA QUE SEJA TÃO PEQUENO!
NOSSA, BOLA! O QUE DEU EM VOCÊ PRA CRESCER ASSIM?
SEI LÁ! SÓ SEI QUE QUERO COMER!
WGK/LTLL 237 (08) 80782
ISTO AQUI AINDA É POUCO!
PUXA! NUNCA SENTI UMA FOME DESSAS!
LANCHONETE
LANCHÃO
MEU DEUS! EU SOU CAPAZ DE COMER QUALQUER COISA!
MUSEU
CALMA! VOU COZINHAR ALGUMA COISA PRA VOCÊ EM CASA!
AQUI ESTÁ... TORTA DE JILÓ COM QUIABO!
OH, NÃO! ACABO DE PERDER O APETITE!
AH, AH! ISSO FUNCIONA SEMPRE... ATÉ NOS SONHOS!
POP!
FIM

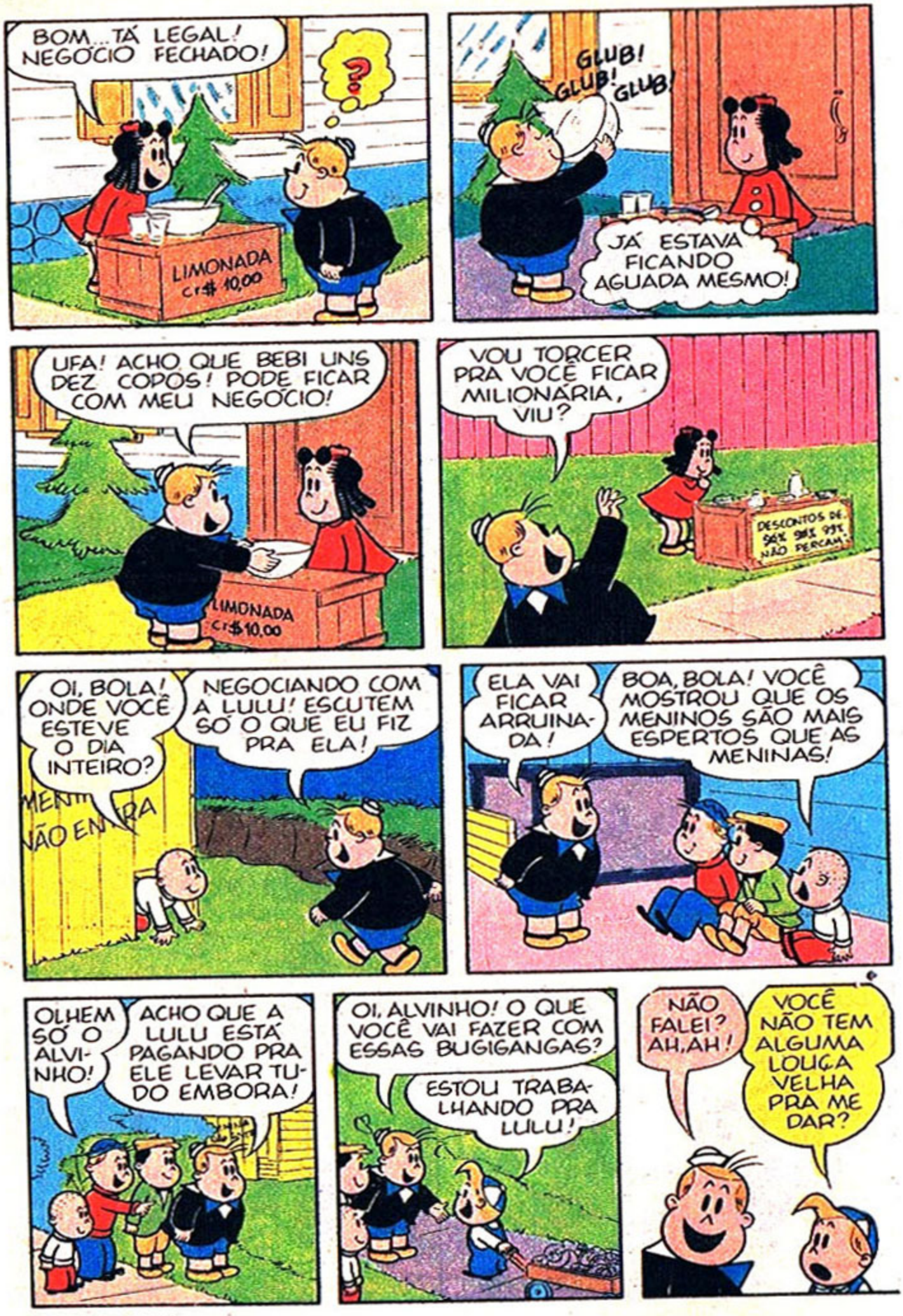
# Sugus, o pedaço mais gostoso da fruta.

# Oferece a próxima aventura .....

Luluzinha

# Uma Questão de Tino


PUXA! É TUDO TÃO BARATINHO!
PARISSIMO
E NADA ESTÁ INTEIRO! AS COISAS QUE A MAMÃE ANDOU JOGANDO NO LIXO ESTAVAM MUITO MELHORES!
Ô MÃE... DÁ PRA MIM AQUELAS LOUÇAS VELHAS DO PORÃO?
PODE PEGAR, FILHO!
AH, AH! QUERO SÓ VER A CARA DA LULUZINHA!
GRANDE INAUGURAÇÃO
ANTIGUIDADES DO BOLINHA
DROGA! NÃO CONSEGUI VENDER NADA AINDA! A CULPA DEVE SER DESTE LUGAR!
ANTIGUIDADES
GRANDE LIQUIDAÇÃO
JÁ BAIXEI OS PREÇOS TRÊS VEZES E NÃO ADIANTOU NADA!
ANTIGUIDADES
QUEIMA TOTAL
ACHO QUE AGORA ATÉ A LULU VAI FICAR INTERESSADA!
DESCONTOS DE
90% 99%
NÃO PERCAM
LULU, QUERO FAZER UMA PROPOSTA PRA VOCÊ!
O PREÇO CONTINUA O MESMO...
ESCUTE... EU TROCO TODO O MEU NEGÓCIO PELO RESTO DA SUA LIMONADA!
HUM...


BOM... TÁ LEGAL! NEGÓCIO FECHADO!
?
LIMONADA Cr$ 10,00
GLUB! GLUB! GLUB!
JÁ ESTAVA FICANDO AGUADA MESMO!
UFA! ACHO QUE BEBI UNS DEZ COPOS! PODE FICAR COM MEU NEGÓCIO!
LIMONADA Cr$ 10,00
VOU TORCER PRA VOCÊ FICAR MILIONÁRIA, VIU?
DESCONTOS DE 50% 90% 95% NÃO PERCAM!
OI, BOLA! ONDE VOCÊ ESTEVE O DIA INTEIRO?
NEGOCIANDO COM A LULU! ESCUTEM SÓ O QUE EU FIZ PRA ELA!
ELA VAI FICAR ARRUINADA!
BOA, BOLA! VOCÊ MOSTROU QUE OS MENINOS SÃO MAIS ESPERTOS QUE AS MENINAS!
OLHEM SÓ O ALVINHO!
ACHO QUE A LULU ESTÁ PAGANDO PRA ELE LEVAR TUDO EMBORA!
OI, ALVINHO! O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESSAS BUGIGANGAS?
ESTOU TRABALHANDO PRA LULU!
NÃO FALEI? AH, AH!
VOCÊ NÃO TEM ALGUMA LOUÇA VELHA PRA ME DAR?

O QUÊ? ENTÃO VOCÊ ESTÁ JUNTANDO MAIS LOUÇA PRA ELA?

ISSO MESMO! JÁ ESTOU NA TERCEIRA VIAGEM!

TCHAU PRA VOCÊS!

É IMPOSSÍVEL! ELA NÃO PODE ESTAR VENDENDO!

VAMOS DAR UMA OLHADA!

PUXA! QUANTA GENTE!

O QUE SERÁ QUE ESTÁ ACONTECENDO?

CRÁS! TLIM!

COITADA DA LULU! ACHO QUE ALGUM FREGUÊS TEMPERAMENTAL RESOLVEU DESTRUIR TUDO!

CRÁS! TUMP!

ELA DEVE ESTAR PRECISANDO DE AJUDA, BOLA!

CRÁS! CLINC!

DEIXE ESSES BAGUNCEIROS COMIGO, LULU!

NÃO SEJA BOCÓ, BOLINHA!

ELES ESTÃO PAGANDO PRA QUEBRAR! TRÊS BOLADAS POR DEZ CRUZEIROS! QUER EXPERIMENTAR?

OLHE SÓ O QUE EU JÁ GANHEI! VOCÊ NÃO TEM MAIS NENHUMA LOUÇA VELHA, BOLA?

ISSO É SUJEIRA! NÃO VALE!

FIM

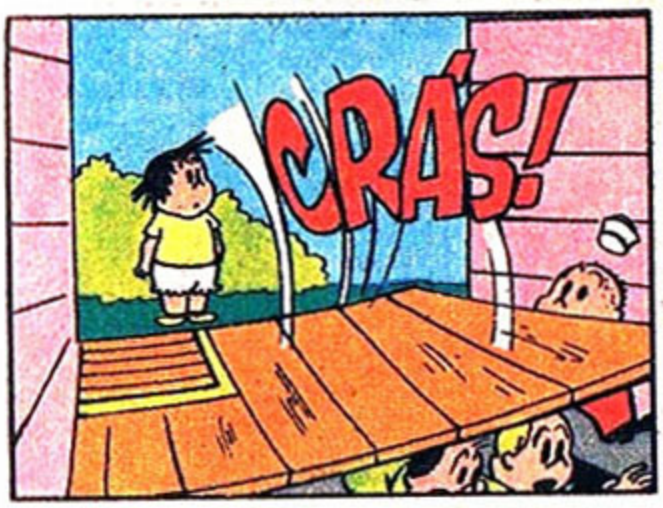
sugus®

o pedaço mais gostoso da fruta.

# Bolinha

# Menina não Entra, Mesmo!

W(D)TBB 12 (2126)-8078/4


CRÁS!

BAM! BAM! BAM!
ESSAS MENINAS PODEM FAZER O QUE QUISEREM, MAS NUNCA SERÃO SÓCIAS DESTE CLUBE!
DKOGA!

NEM DAQUI A UM MILHÃO DE ANOS! ELAS PODEM TIRAR O CAVALINHO DA CHUVA!
PODE REPETIR SEMPRE ISSO!

NEM DAQUI A UM MILHÃO....
ESTÁ BEM, CARECA! JÁ CHEGA!

VAMOS NADAR, TURMA!
BOA IDÉIA, JUCA!
TÁ CALOR MESMO!

EI! ONDE VAMOS ESCONDER NOSSA ROUPA?
DA OUTRA VEZ QUE DEIXAMOS AQUI, UM BODE QUASE COMEU TUDO!

NÃO VOU ME DIVERTIR SE TIVER QUE FICAR VIGIANDO A ROUPA!
JÁ SEI! VAMOS COLOCAR TUDO EM CIMA DE UMA ÁRVORE!

TEM QUE SER UMA BEM ALTA, NÉ?
QUE TAL ESTA?

SOBE VOCÊ, ZECA, QUE É CRAQUE NISSO!
COMO POSSO CARREGAR A ROUPA E SUBIR NA ÁRVORE AO MESMO TEMPO?
FÁCIL! VISTA TUDO!

PRIMEIRO, VISTA A DO CAREQUINHA, QUE É MENOR!

AGORA, A SUA MESMO, DEPOIS A MINHA...
E DEPOIS, A DO BOLINHA!

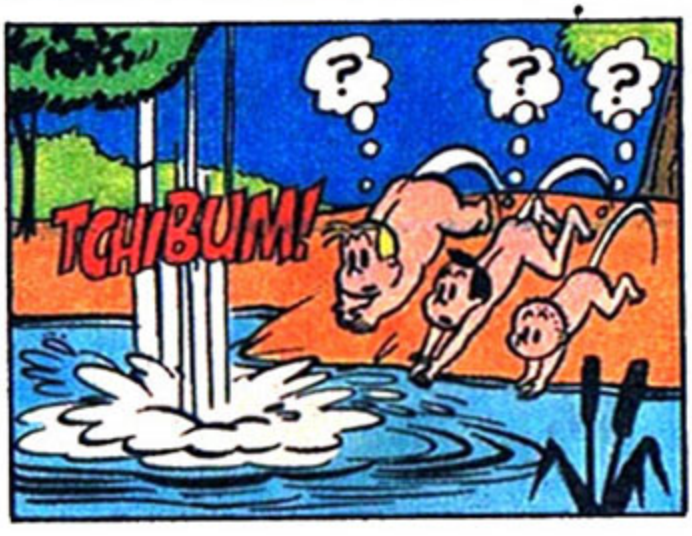
EI! COMO É QUE EU VOU USAR QUATRO PARES DE SAPATO?
AMARRE NO PESCOÇO!

UPA! UPA!
DIRETO PRA CIMA, ZECA!
ESCONDA DIREITINHO, ONDE NINGUÉM POSSA ALCANÇAR!

NÃO SEI POR QUE, MAS NÃO ESTOU CONSEGUINDO ME MEXER DIREITO!

JÁ ESTOU BEM NO ALTO!
LEGAL! AGORA TIRE TUDO E DEIXE AÍ!

PRONTO! AQUI, NINGUÉM VAI ACHAR!
DEPRESSA! O ÚLTIMO QUE MERGULHAR É UMA LARANJA AZEDA!


?
?
?
TCHIBUM!

PUXA, ZECA! QUE MERGULHO!
DE TÃO ALTO!
QUE MEDO DE SER LARANJA AZEDA, HEIN?
MERGULHO NADA! EU CAÍ!

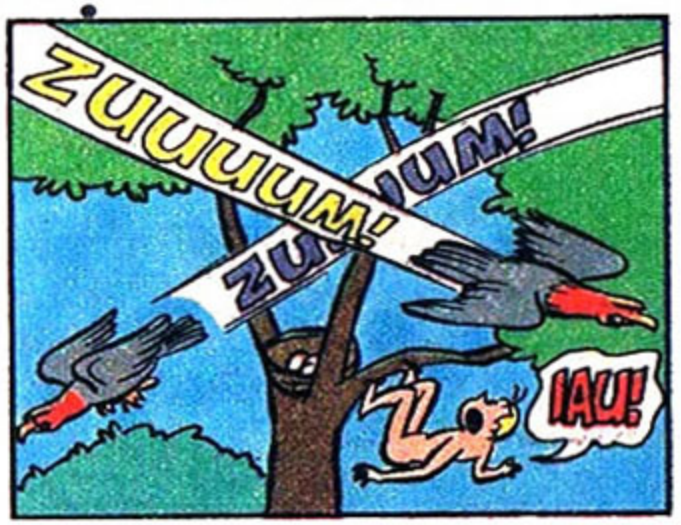
MAIS TARDE...
PRA MIM, CHEGA!
PRA MIM TAMBÉM!
QUE GOSTOSURA!

VÁ BUSCAR AS NOSSAS ROUPAS, ZECA!
DROGA! VOU TER QUE VESTIR TUDO DE NOVO ANTES DE DESCER!

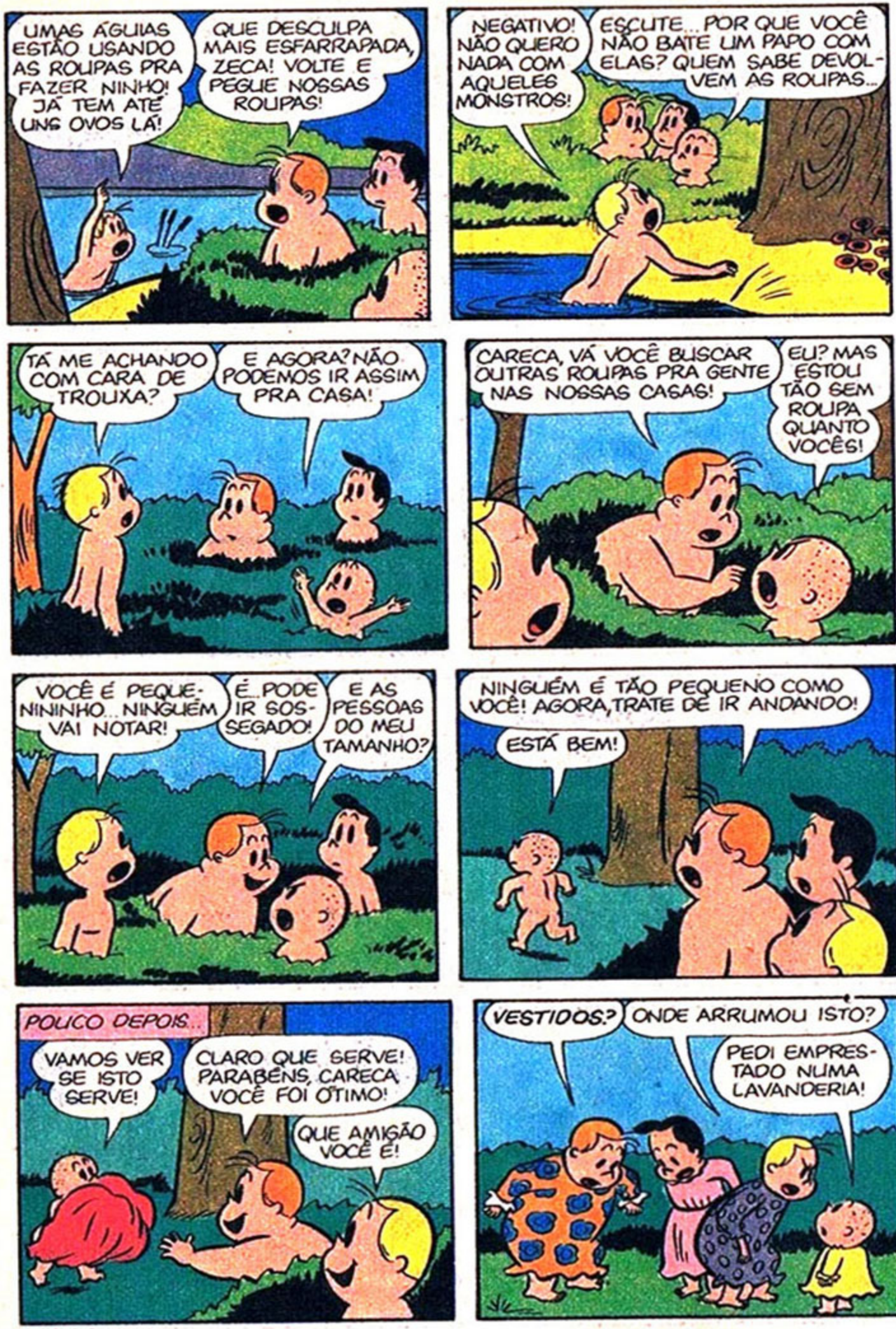
CUIDADO NA DESCIDA!
SE VOCÊ CAIR, PODE ESTRAGAR A NOSSA ROUPA!

?

ZUUM!
EI!

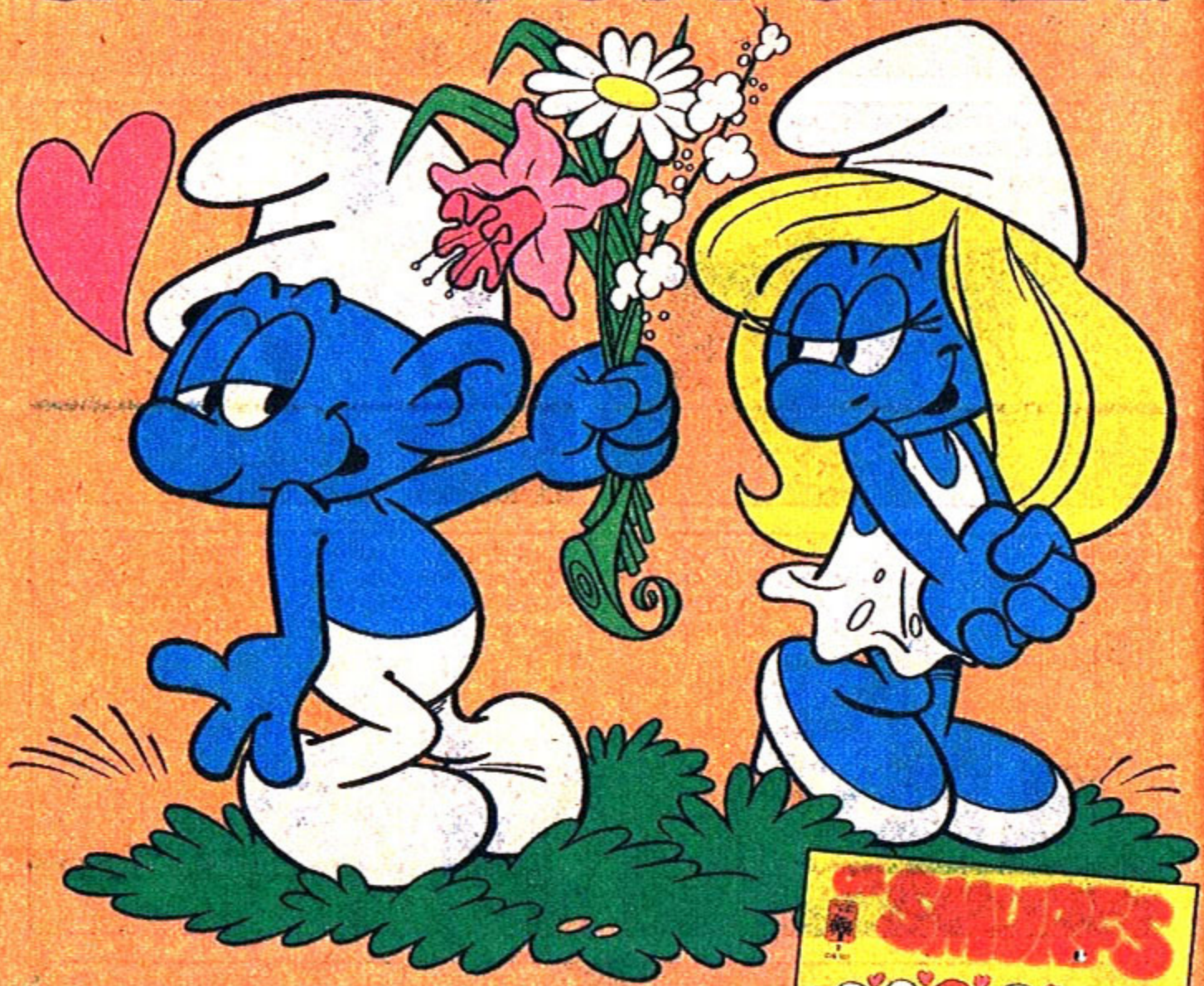

ZUUUUM!
ZUUUUM!
IAU!

DE NOVO?
E DESTA VEZ FOI COM AS NOSSAS ROUPAS!
PLACH!


UMAS ÁGUIAS ESTÃO USANDO AS ROUPAS PRA FAZER NINHO! JÁ TEM ATÉ UNS OVOS LÁ!
QUE DESCULPA MAIS ESFARRAPADA, ZECA! VOLTE E PEGUE NOSSAS ROUPAS!
NEGATIVO! NÃO QUERO NADA COM AQUELES MONSTROS!
ESCUTE... POR QUE VOCÊ NÃO BATE UM PAPO COM ELAS? QUEM SABE DEVOLVEM AS ROUPAS...
TÁ ME ACHANDO COM CARA DE TROUXA?
E AGORA? NÃO PODEMOS IR ASSIM PRA CASA!
CARECA, VÁ VOCÊ BUSCAR OUTRAS ROUPAS PRA GENTE NAS NOSSAS CASAS!
EU? MAS ESTOU TÃO SEM ROUPA QUANTO VOCÊS!
VOCÊ É PEQUE-NININHO... NINGUÉM VAI NOTAR!
É... PODE IR SOS-SEGADO!
E AS PESSOAS DO MEU TAMANHO?
NINGUÉM É TÃO PEQUENO COMO VOCÊ! AGORA, TRATE DE IR ANDANDO!
ESTÁ BEM!
POUCO DEPOIS...
VAMOS VER SE ISTO SERVE!
CLARO QUE SERVE! PARABÉNS, CARECA, VOCÊ FOI ÓTIMO!
QUE AMIGÃO VOCÊ É!
VESTIDOS?
ONDE ARRUMOU ISTO?
PEDI EMPRES-TADO NUMA LAVANDERIA!

ISTO É PIOR DO QUE FICAR SEM ROUPA!
NUNCA PENSEI QUE FOSSE BATER EM ALGUÉM DE SAIAS!
VEM! VEM!
CALMA, TURMA! PELO MENOS, DÁ PRA CHEGAR NO CLUBE!
É... TOMARA QUE NINGUÉM VEJA A GENTE!
CORAGEM! ESTAMOS QUASE CHEGANDO!
TIVEMOS SORTE ATÉ AGORA!
UAU!
?
OLHEM SÓ! E VOCÊS DISSERAM QUE NINGUÉM DE SAIAS PODIA ENTRAR NO CLUBE!
HÃ... E VOCÊ ESTÁ USANDO CALÇA COMPRIDA, ANINHA!
POIS É! PEDI EMPRESTADA AO PAPAI! AGORA POSSO ENTRAR PRO CLUBE?
DESCULPE, ANINHA, MAS MUDAMOS AS REGRAS!
SÓ QUEM USA SAIAS PODE SER SÓCIO DO CLUBE!
MUITO BEM, BOLINHA!
EU SOU UM GÊNIO!
DEUS ME LIVRE DE ENTRAR PRA UM CLUBE DE MENINOS QUE USAM VESTIDOS!
FIM

# CHEGOU A SMURFETE! TODOS ESTÃO SMURFADOS POR ELA!



O bruxo Gargamel está de novo às voltas com os Smurfs. Desta vez ele cria a Smurfete, uma linda criatura que deixa todos apaixonados. A aldeia fica de pernas pro ar.

**OS SMURFS nº 2**

**Você vai smurfar pra valer.**

EDITORA ABRIL

Bolinha

# EM DEFESA DO CLUBE

E NÃO ADIANTA A GENTE DAR FESTINHAS PRA ARRECADAR FUNDOS! O NOSSO PRESIDENTE COME TODOS OS DOCES E SALGADOS!
FAZER O QUÊ, NÉ?
TOMARA QUE VOCÊ ARRANJE UMA BELA DOR DE BARRIGA NA PRÓXIMA FESTA!

PARE, SENÃO A GENTE VAI FALAR COM O SEU ROQUE!
É... ELE É O DONO DESTE TERRENO!
POIS FIQUEM SABENDO QUE FOI O SEU ROQUE QUE ME CONTRATOU PRA VENDER ESTE TERRENO!
BAM! BAM! BAM!
VENDE-SE ESTE TERRENO

MAS ELE NÃO PODE FAZER ISSO COM A GENTE!
POIS VÃO DIZER ISSO PRA ELE, ENTÃO!
MENINA NÃO ENTRA

SIGAM-ME, HOMENS!
SIGAM-ME, HOMENS!
SIGAM-ME, HOMENS!
?

OLÁ, BOLINHA! VEIO COMPRAR ALGUMA COISA PRA SUA MÃE?
NÃO, SEU ROQUE!
MERCEARIA

SABE... UM HOMEM COLOCOU UMA PLACA PRA VENDER O SEU TERRENO! É VERDADE?
É, SIM, GAROTOS!

COMPREI AQUELE TERRENO PORQUE PRETENDIA CONSTRUIR UM ARMAZÉM MAIOR MAIS TARDE!
A GENTE SABE DISSO!

ACONTECE QUE AGORA EU ESTOU PRECISANDO DE DINHEIRO! POR ISSO, VOU TER QUE VENDER O TERRENO!
QUE AZAR!

MERCEARIA
NÃO PODIA TER ACONTECIDO NADA PIOR COM A GENTE!
PODIA, SIM!
O QUÊ?
AS MENINAS FICAREM SABENDO DE TUDO!

É MESMO!
ENTÃO, NADA DE ABRIR A BOCA ENQUANTO A GENTE ESTIVER NESTE SUFOCO!

OLÁ, TURMA!
OH, NÃO!
DE-SE
TE
ENO

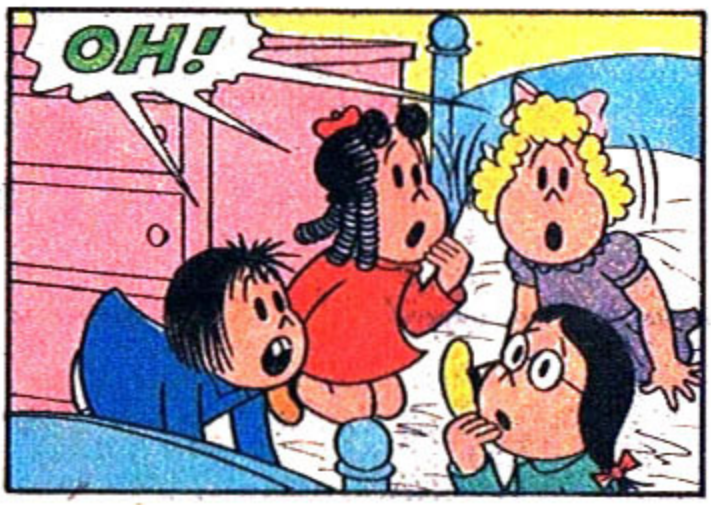
COMO É? QUEREM A NOSSA AJUDA COM A MUDANÇA?
NÃO! NINGUÉM VAI SE MUDAR DAQUI!

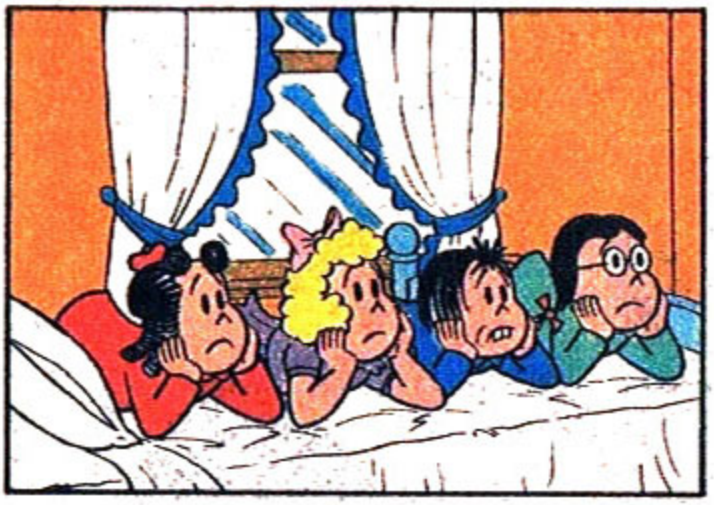
BOM, ENTÃO EU QUERO ASSISTIR À DEMOLIÇÃO DE CAMAROTE!
DEMOLIÇÃO?
CALMA, BOLA!

POR QUE VOCÊS NÃO FAZEM UMA FOGUEIRA COM A MADEIRA DO CLUBE?
FOGUEIRA?
CALMA, CARECA!

MAIS TARDE, NA CASA DA LULU...
AH, AH, AH! VOCÊS VIRAM COMO O BOLA FICOU VERMELHO DE RAIVA?
NUNCA ME DIVERTI TANTO!
E O CAREQUINHA, ENTÃO?
AH, AH, AH!
TUMP!

VOCÊS SE LEMBRAM DAQUELA VEZ EM QUE A GENTE JOGOU ÁGUA PELA CHAMINÉ DO CLUBE?
AH, AH, AH!
E QUANDO A GENTE JOGOU UMA CORDA LÁ DENTRO E GRITOU... COBRA, COBRA!
O CLUBE ERA MESMO DIVERTIDO!
É! MAS AGORA ACABOU!

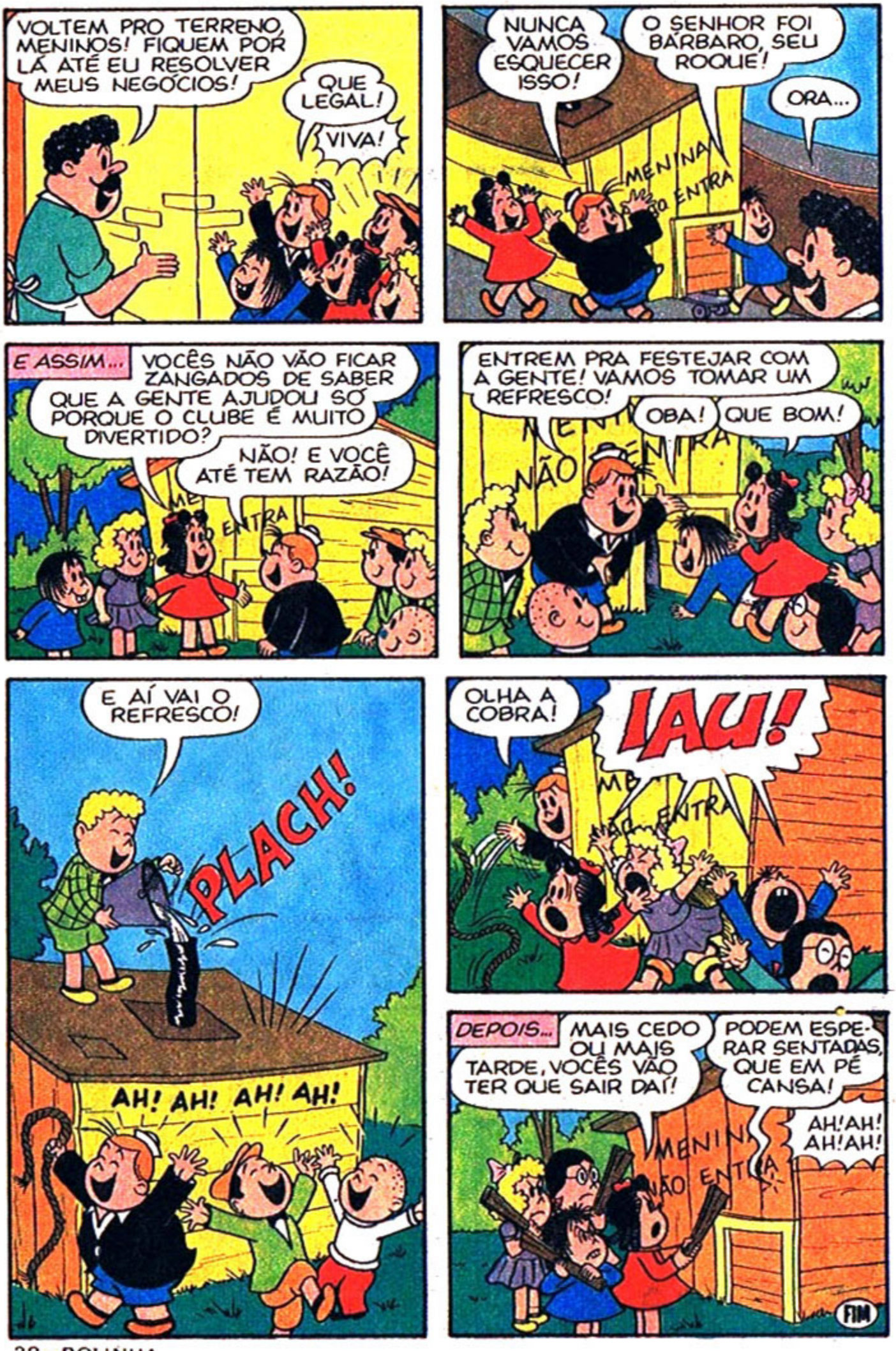

OH!



ESCUTEM... NÓS TEMOS QUE DEFENDER AQUELE CLUBE!
É ISSO AÍ!

PRIMEIRO, VAMOS FALAR COM O SEU ROQUE!
NUNCA PENSEI QUE UM DIA A GENTE FOSSE FAZER ISSO!

ENQUANTO ISSO...
VAMOS... FORÇA AÍ! NÓS TEMOS QUE TIRAR O CLUBE DAQUI!
EU ESTOU AQUI, HEIN?
CUIDADO COM A LADEIRA, CARECA!
HÃ?
GOSTARIA DE PODER AJUDAR VOCÊS, MENINAS, AINDA MAIS PORQUE ESTÃO FAZENDO ISSO POR ELES!
NÃO SEI BEM SE É POR ELES, SEU ROQUE!
SOCORRO!
IH, IH, IH!
NOSSO CLUBE, VEM VINDO AÍ!
O QUÊ?
SOCORRO! SOCORRO!
MENINAS PODEM AJUDAR?
S-SIM!
MENINA NÃO ENTRA
PAROU! OBRIGADO, GAROTAS!
AGRADEÇA TAMBÉM...
...AO SEU ROQUE!
ESTAS CAIXAS DE TOMATE TAMBÉM AJUDARAM!
TOMATE
TOMATE
TOMATE


VOLTEM PRO TERRENO, MENINOS! FIQUEM POR LÁ ATÉ EU RESOLVER MEUS NEGÓCIOS!
QUE LEGAL!
VIVA!
NUNCA VAMOS ESQUECER ISSO!
O SENHOR FOI BÁRBARO, SEU ROQUE!
ORA...
MENINA NÃO ENTRA
E ASSIM...
VOCÊS NÃO VÃO FICAR ZANGADOS DE SABER QUE A GENTE AJUDOU SÓ PORQUE O CLUBE É MUITO DIVERTIDO?
NÃO! E VOCÊ ATÉ TEM RAZÃO!
ENTRA
ENTREM PRA FESTEJAR COM A GENTE! VAMOS TOMAR UM REFRESCO!
OBA!
QUE BOM!
NÃO ENTRA
E AÍ VAI O REFRESCO!
PLACH!
AH! AH! AH! AH!
OLHA A COBRA!
IAU!
ENTRA
DEPOIS...
MAIS CEDO OU MAIS TARDE, VOCÊS VÃO TER QUE SAIR DAÍ!
PODEM ESPERAR SENTADAS, QUE EM PÉ CANSA!
AH! AH! AH! AH!
NÃO ENTRA
FIM

# ABRA AS PORTAS PARA O SUCESSO!

## O Curso Padre Reus dá a chave para você!

Um destes cursos pode mudar sua vida pra muito melhor! Milhares de pessoas como você, graças ao Curso Padre Reus, ocupam hoje posições de destaque e ganham muito dinheiro.

- RADIOTÉCNICO E TV EM P&B E CORES.
- ESCOLA DE CADETES
- ESPECIALISTA DA F.A.B.
- ELETROTÉCNICA
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU
- PRÉ-VESTIBULAR
- INGLÊS
- CORTE E COSTURA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- TÉCNICO DE ENFERMAGEM
- APOSTILAS BANCO DO BRASIL / CEF / INPS

Não espere por mais nada! Mude de vida você também. Envie hoje mesmo este cupom!

**É SIMPLES:** • Escolha um dos cursos acima; • Preencha o cupom; • Recorte na linha pontilhada, ponha num envelope e mande para:

CURSO PADRE REUS
Rua 28 de Setembro, 1517 - Caixa Postal 96
6800 - Santa Cruz do Sul - RS

**NOVOS CURSOS:**
- REFRIGERAÇÃO, ELETRICIDADE E AR CONDICIONADO
- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- INSTALAÇÕES ELÉTRICAS RESIDENCIAIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

**CUPOM PARA INFORMAÇÕES** BO-78

CURSO PadRe Reus

Quero receber, sem qualquer compromisso, informações sobre o curso de

(Escreva aqui o nome do curso)

(Nome)

(Rua)

(Bairro) (CEP)

(Cidade) (Estado)

NÃO MANDE DINHEIRO!

PALHINHA

# Um Toque de Classe

E NÃO SE ESQUEÇA DE QUE VOCÊ VAI TOCAR NO BAILE DAS BRUXAS... POR ISSO, TRATE DE DESAFINAR BASTANTE!
GLUP!
W(GK)LTLL 228 (1823)-8078/6

VOCÊ PODIA TOMAR MAIS CUIDADO, MEMÉIA! O PIANO QUASE CAIU EM CIMA DE MIM!
NÃO DIGA! E VOCÊ PODIA SER MAIS ATIVO, PALHINHA!

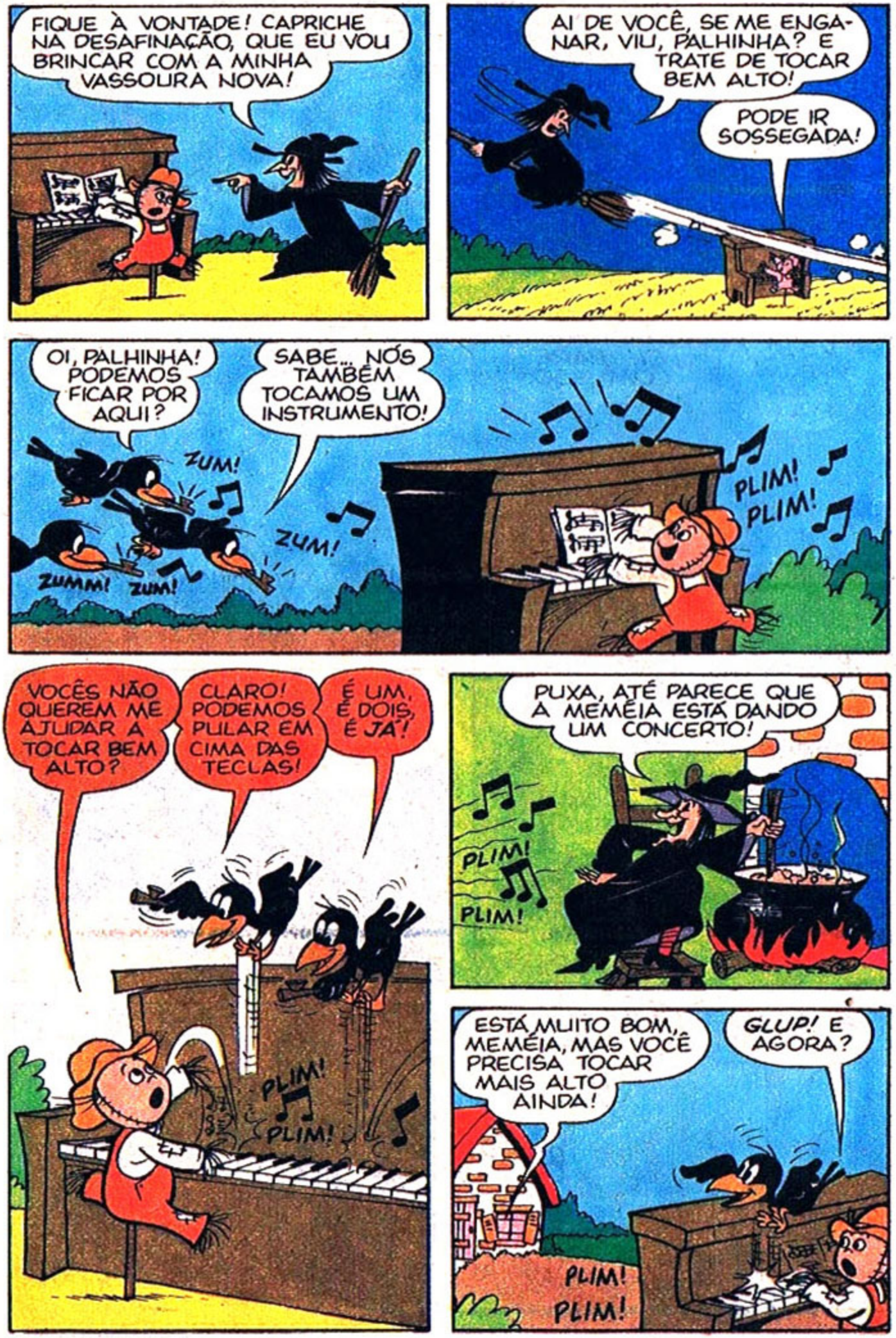
VRPL! VIRE UM PULA-PULA!
EI! PARE COM ISSO!
BÓING!
BÓING!

SER UM ESPANTALHO TEM SEUS ALTOS E BAIXOS.. MAS ISSO É RIDÍCULO!
BÓING!
BÓING!
BÓING!

EU FAÇO VOCÊ PARAR SE PROMETER QUE TOCA O PIANO! ASSIM, A TIA ALCÉIA PENSA QUE SOU EU...
EU TOCO MAL...
BOING!

FAZER O QUÊ? ELA GOSTA...
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!
BÓING!
BÓING!
BÓING!

PRONTO!
PUXA! SERVIÇO COMPLETO, HEIN?
PLOP!


FIQUE À VONTADE! CAPRICHE NA DESAFINAÇÃO, QUE EU VOU BRINCAR COM A MINHA VASSOURA NOVA!
AI DE VOCÊ, SE ME ENGANAR, VIU, PALHINHA? E TRATE DE TOCAR BEM ALTO!
PODE IR SOSSEGADA!
OI, PALHINHA! PODEMOS FICAR POR AQUI?
SABE... NÓS TAMBÉM TOCAMOS UM INSTRUMENTO!
ZUM!
ZUM!
ZUMM! ZUM!
PLIM! PLIM!
VOCÊS NÃO QUEREM ME AJUDAR A TOCAR BEM ALTO?
CLARO! PODEMOS PULAR EM CIMA DAS TECLAS!
É UM, É DOIS, É JÁ!
PLIM!
PLIM!
PUXA, ATÉ PARECE QUE A MEMÉIA ESTÁ DANDO UM CONCERTO!
PLIM!
PLIM!
ESTÁ MUITO BOM, MEMÉIA, MAS VOCÊ PRECISA TOCAR MAIS ALTO AINDA!
GLUP! E AGORA?
PLIM!
PLIM!

VAMOS JOGAR UMAS PEDRAS NO TECLADO! ISSO DEVE AJUDAR!
NÃO CUSTA TENTAR, NÉ?

IAU! NÃO JOGUEM EM CIMA DE MIM!
DESCULPE, PALHINHA!
BONG!
PLIM!
PLIM!

ESTÁ PERFEITO, MEMÉIA! NÃO POSSO DEIXAR DE VER O GRANDE FINAL!
PLIM!

DESTA VEZ, A ALCÉIA NÃO VAI PEDIR PRA TOCAR MAIS ALTO!
CUIDADO! AQUELA PEDRA GRANDE VAI CAIR!
PLIM!

QUE SOM! QUE MARAVILHA! BRAVO! BRAVO!

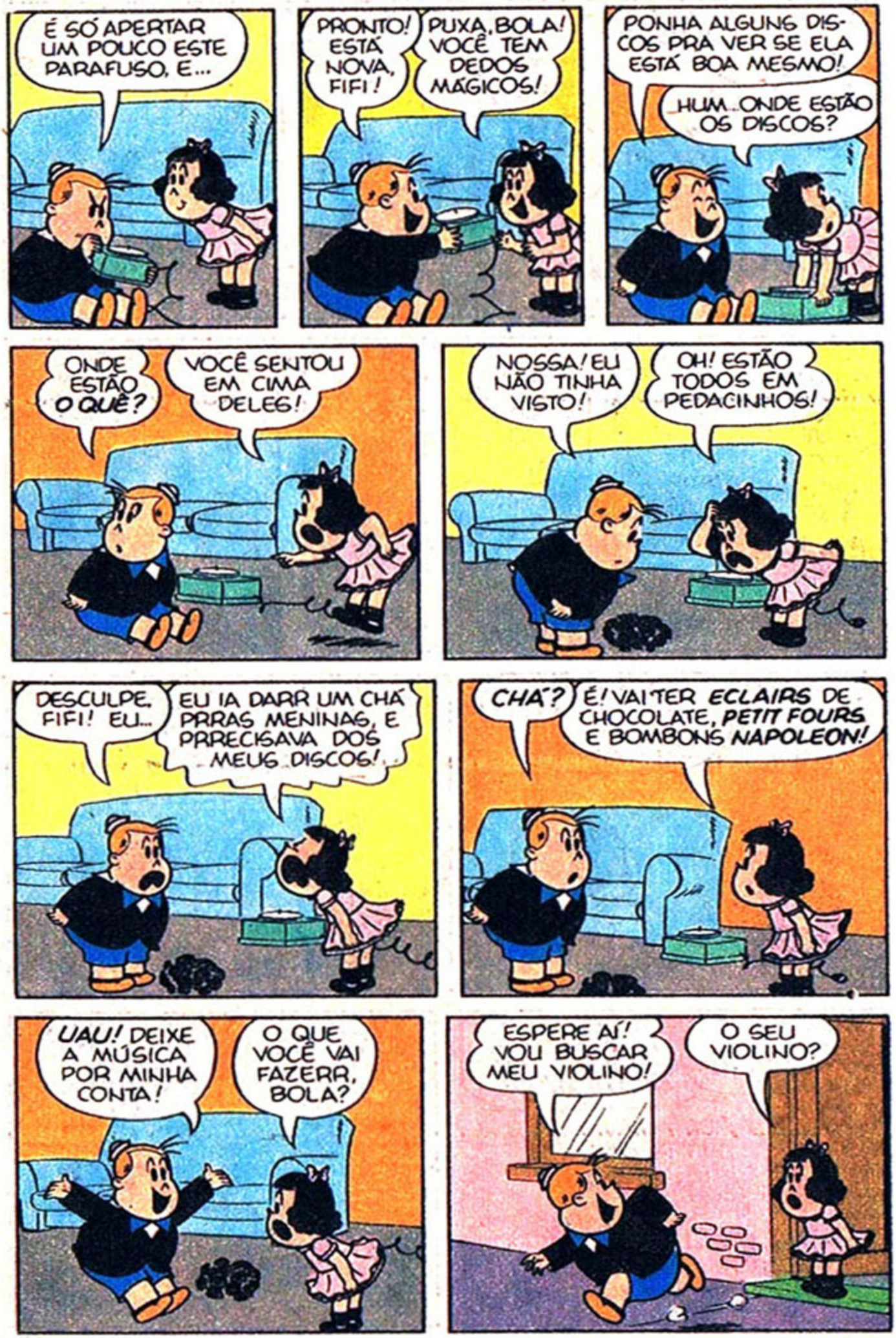
IAU! QUE BELO FINAL! O PIANO SE ARREBENTOU TODO! MUITO BEM, MEMÉIA! VOCÊ ESTÁ DE PARABÉNS!
CRÁS!

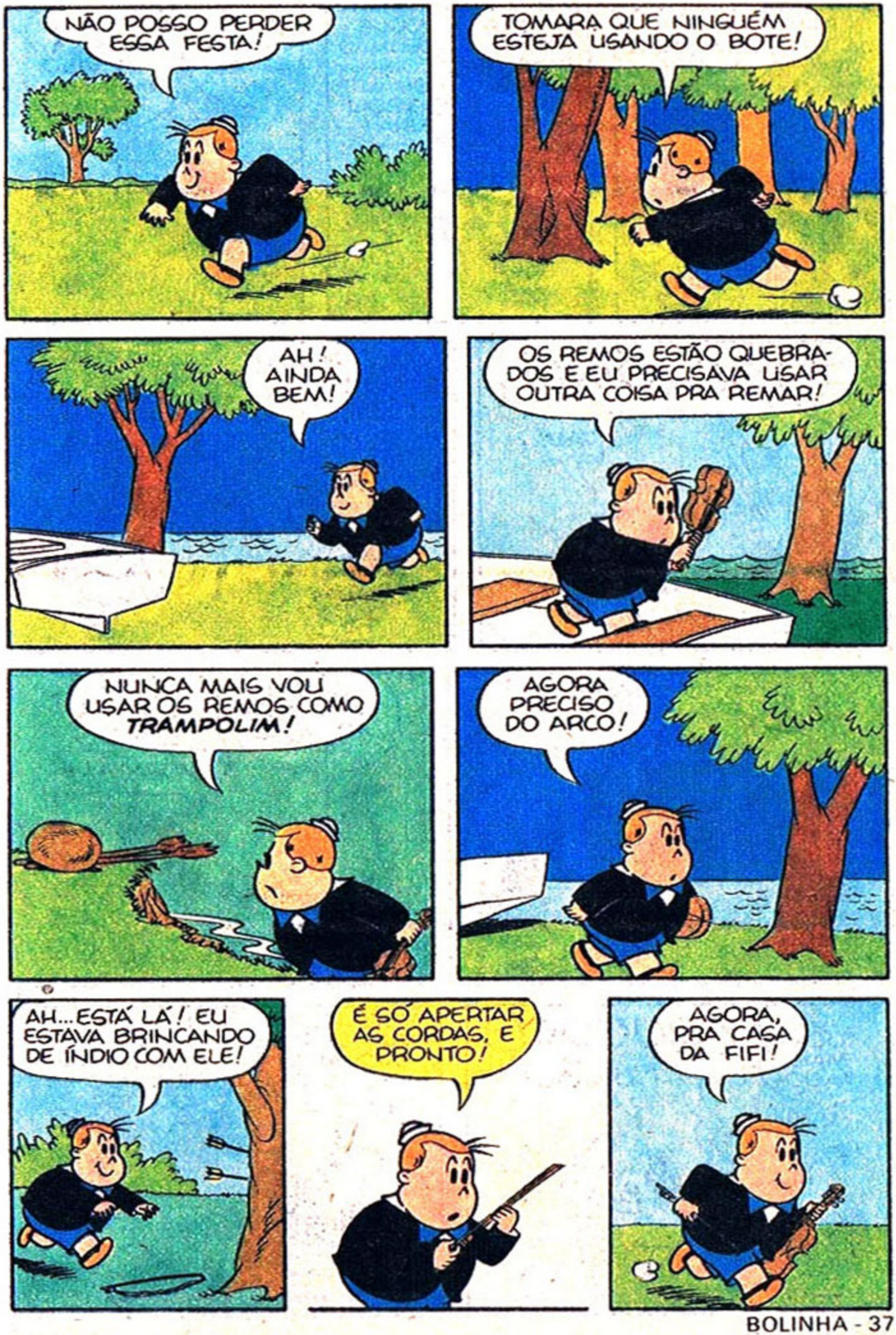
EI! MAS É O PALHINHA! ONDE ESTÁ A MEMÉIA?
XI...
OLHA EU AQUI, TIA!
POR QUE VOCÊ NÃO ESTAVA TOCANDO PIANO COMO MANDEI?
CRINCH!
COMO, SE ESTE ESPANTALHO E ESTES CORVOS DESTRUÍRAM O PIANO?
HUM... O BAILE DAS BRUXAS É DAQUI A POUCO!
E AGORA, ONDE É QUE VOU ARRANJAR ALGUÉM QUE TOQUE NO NOSSO BAILE?
OS CORVOS PODEM FAZER ISSO!
ESSA É BOA! NÃO EXISTE NADA PIOR QUE CORVOS TOCANDO MÚSICA!
ENTÃO É POR ISSO QUE ELES VÃO TOCAR!
MAS EU ACHO QUE ELES NÃO TÊM RITMO!
É JUSTAMENTE AÍ QUE VOCÊ E SUA VASSOURA ENTRAM NA HISTÓRIA!
ISSO NÃO É JUSTO, TIA ALCÉIA! ESTOU ME SENTINDO COMO UM PULA-PULA!
AGÜENTE FIRME, MEMÉIA! ISSO É PRA VOCÊ VER COMO É BOM APRONTAR COM OS OUTROS!
ELES SÃO ÓTIMOS! E JÁ ESTÃO CONTRATADOS PRA TOCAR NO ANO QUE VEM!
BUM!
BUM!
FIM

# Bolinha

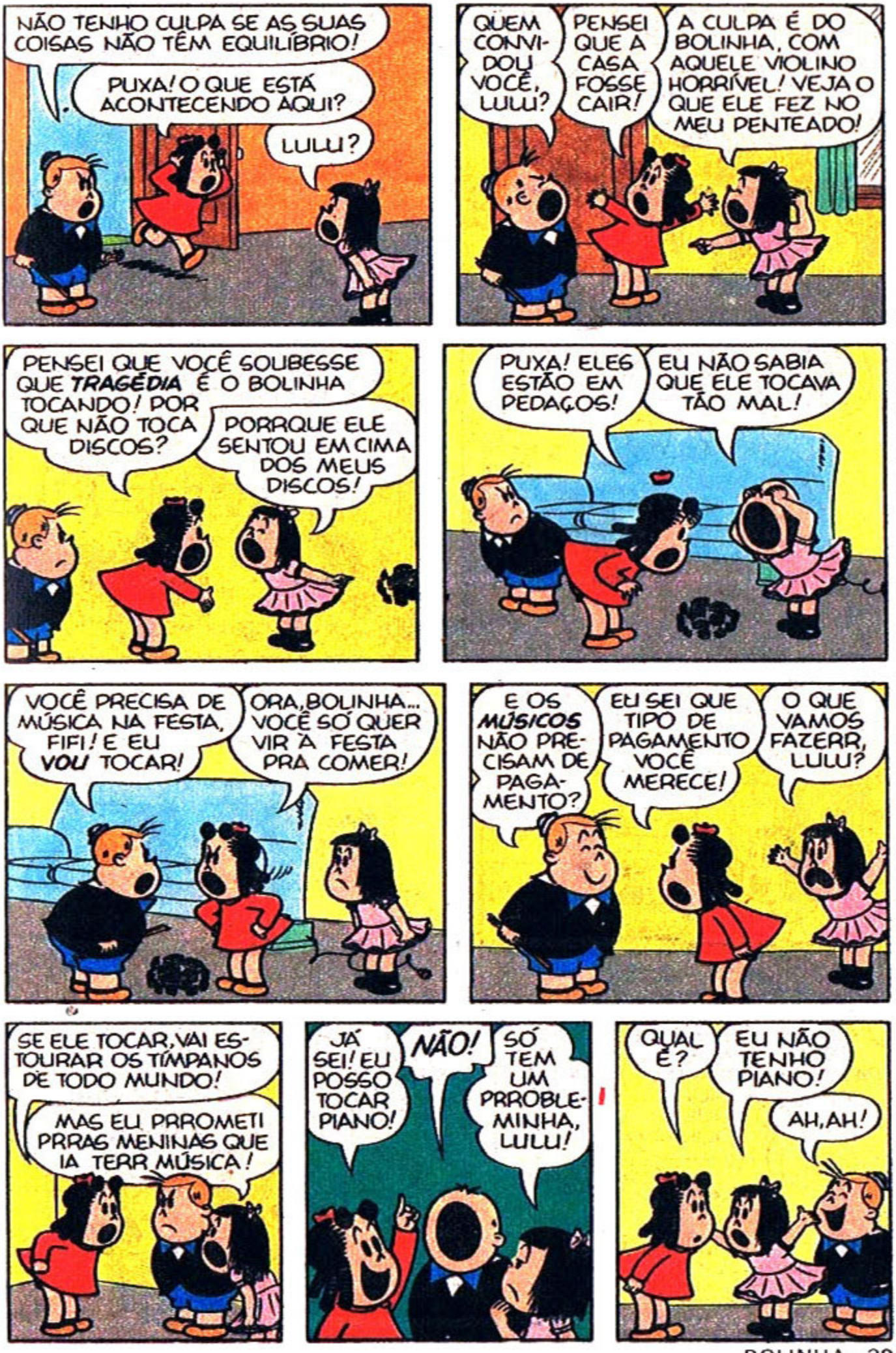
# O MÚSICO

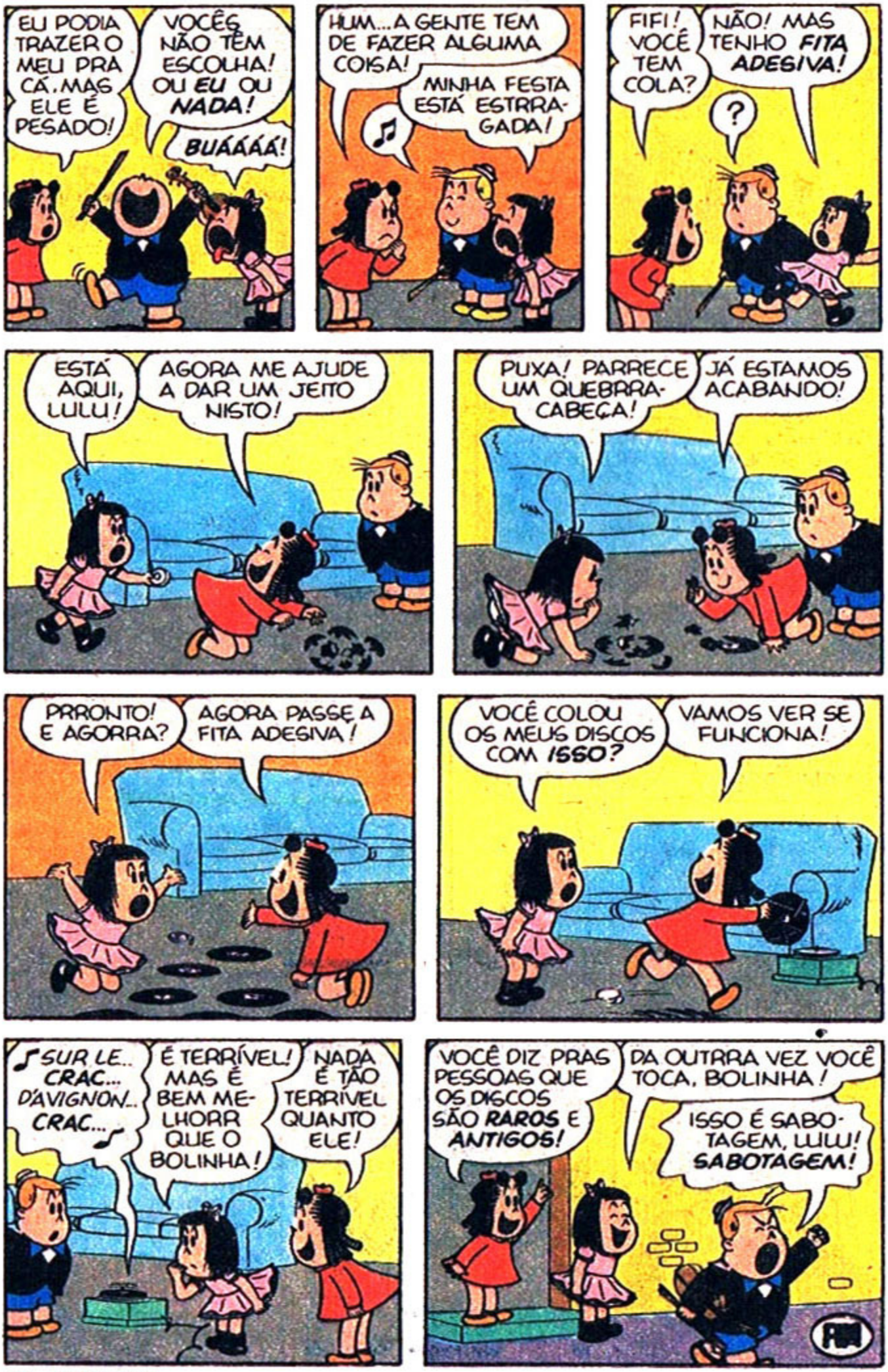
PUXA! ISSO É ESTRANHO MESMO! NÃO DÁ PRA ENTENDER NADA!
ESTÃO CANTANDO EM FRRANCÊS, SEU BOBO! MAS ESTÁ ARRANHANDO!
♪ ON Y CHANTE, ON Y DANCE ♪


É SÓ APERTAR UM POUCO ESTE PARAFUSO, E...
PRONTO! ESTÁ NOVA, FIFI!
PUXA, BOLA! VOCÊ TEM DEDOS MÁGICOS!
PONHA ALGUNS DISCOS PRA VER SE ELA ESTÁ BOA MESMO!
HUM..ONDE ESTÃO OS DISCOS?
ONDE ESTÃO O QUÊ?
VOCÊ SENTOU EM CIMA DELES!
NOSSA! EU NÃO TINHA VISTO!
OH! ESTÃO TODOS EM PEDACINHOS!
DESCULPE, FIFI! EU...
EU IA DARR UM CHÁ PRRAS MENINAS, E PRRECISAVA DOS MEUS DISCOS!
CHÁ?
É! VAI TER ECLAIRS DE CHOCOLATE, PETIT FOURS E BOMBONS NAPOLEON!
UAU! DEIXE A MÚSICA POR MINHA CONTA!
O QUE VOCÊ VAI FAZERR, BOLA?
ESPERE AÍ! VOU BUSCAR MEU VIOLINO!
O SEU VIOLINO?


NÃO POSSO PERDER ESSA FESTA!
TOMARA QUE NINGUÉM ESTEJA USANDO O BOTE!
AH! AINDA BEM!
OS REMOS ESTÃO QUEBRADOS E EU PRECISAVA USAR OUTRA COISA PRA REMAR!
NUNCA MAIS VOU USAR OS REMOS COMO TRAMPOLIM!
AGORA PRECISO DO ARCO!
AH... ESTÁ LÁ! EU ESTAVA BRINCANDO DE ÍNDIO COM ELE!
É SÓ APERTAR AS CORDAS, E PRONTO!
AGORA, PRA CASA DA FIFI!

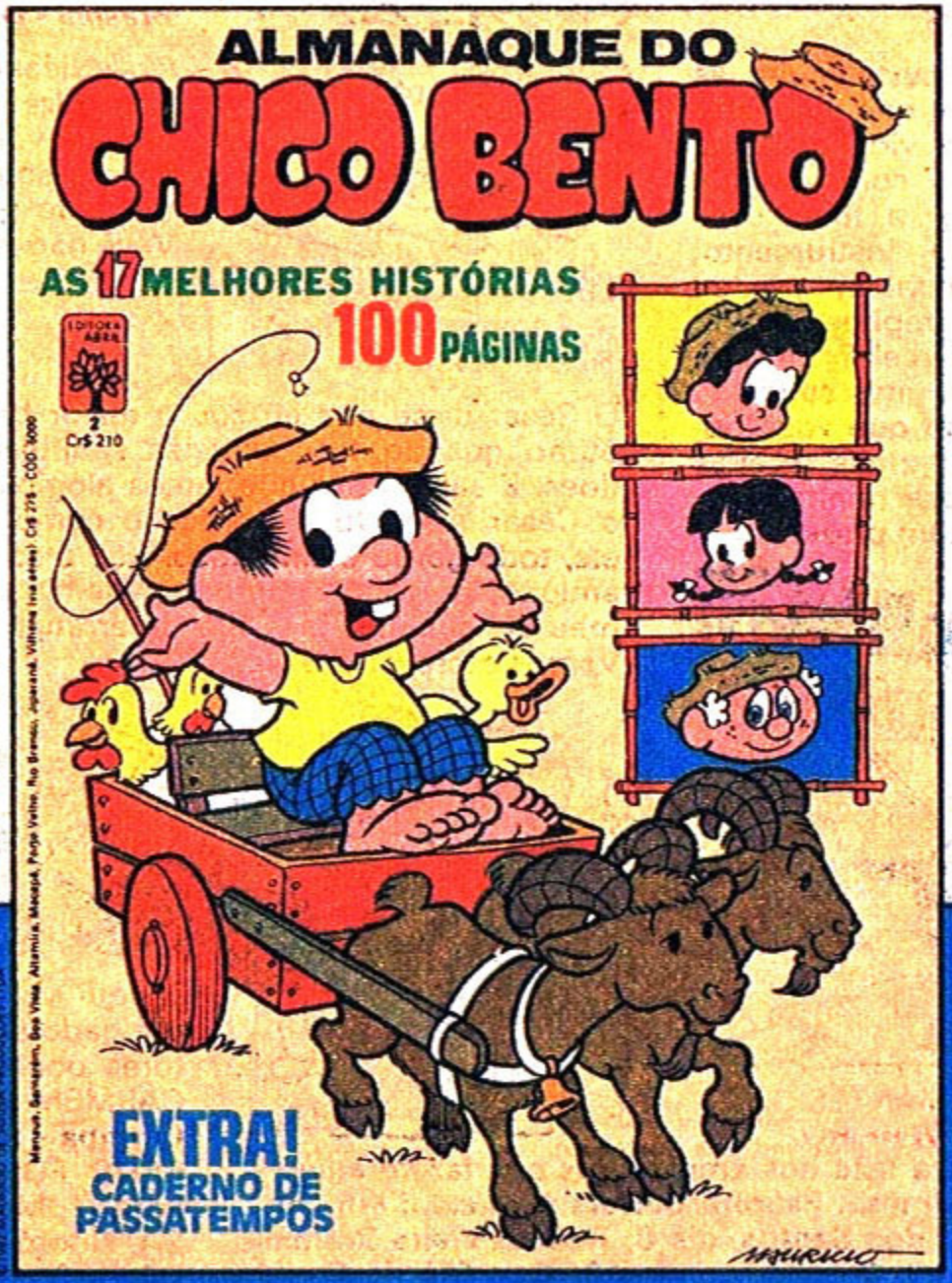
OI, FIFI! JÁ VOLTEI!
VOCÊ DEMORROU MUITO!
É QUE EU TINHA UMAS COISINHAS PRA FAZER!
TOQUE ALGUMAS COISAS ROMÂNTICAS, BOLINHA!
PRECISO AFINAR AS CORDAS!
IMAGINE! MÚSICA AO VIVO NA MINHA FESTA!
BEM, LÁ VAI!
SCRÓINC!
IAU!
VOCÊ DISSE ALGUMA COISA, FIFI?
VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ COM O MEU PENTEADO!
VOCÊ DEVIA TER USADO UM FIXADOR PRA FIXAR O CABELO!
E AGORRA?
GOSTOU DA MÚSICA AO VIVO, FIFI?
SERRIA MELHORR QUE ELA ESTIVESSE MORRTA!
VOU TOCAR MAIS MACIO!
CROOOC!
O VASO!
VOCÊ PODIA PARAR DE PULAR ENQUANTO EU TOCO!
TODAS AS COISAS DA SALA PULAM QUANDO VOCÊ TOCA!


NÃO TENHO CULPA SE AS SUAS COISAS NÃO TÊM EQUILÍBRIO!
PUXA! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
LULU?
QUEM CONVIDOU VOCÊ, LULU?
PENSEI QUE A CASA FOSSE CAIR!
A CULPA É DO BOLINHA, COM AQUELE VIOLINO HORRÍVEL! VEJA O QUE ELE FEZ NO MEU PENTEADO!
PENSEI QUE VOCÊ SOUBESSE QUE TRAGÉDIA É O BOLINHA TOCANDO! POR QUE NÃO TOCA DISCOS?
PORRQUE ELE SENTOU EM CIMA DOS MEUS DISCOS!
PUXA! ELES ESTÃO EM PEDAÇOS!
EU NÃO SABIA QUE ELE TOCAVA TÃO MAL!
VOCÊ PRECISA DE MÚSICA NA FESTA, FIFI! E EU VOU TOCAR!
ORA, BOLINHA... VOCÊ SÓ QUER VIR À FESTA PRA COMER!
E OS MÚSICOS NÃO PRECISAM DE PAGAMENTO?
EU SEI QUE TIPO DE PAGAMENTO VOCÊ MERECE!
O QUE VAMOS FAZERR, LULU?
SE ELE TOCAR, VAI ESTOURAR OS TÍMPANOS DE TODO MUNDO!
MAS EU PRROMETI PRRAS MENINAS QUE IA TERR MÚSICA!
JÁ SEI! EU POSSO TOCAR PIANO!
NÃO!
SÓ TEM UM PRROBLEMINHA, LULU!
QUAL É?
EU NÃO TENHO PIANO!
AH, AH!


EU PODIA TRAZER O MEU PRA CÁ. MAS ELE É PESADO!
VOCÊS NÃO TÊM ESCOLHA! OU EU OU NADA!
BUÁÁÁÁ!
HUM... A GENTE TEM DE FAZER ALGUMA COISA!
MINHA FESTA ESTÁ ESTRRAGADA!
FIFI! VOCÊ TEM COLA?
NÃO! MAS TENHO FITA ADESIVA!
?
ESTÁ AQUI, LULU!
AGORA ME AJUDE A DAR UM JEITO NISTO!
PUXA! PARRECE UM QUEBRRA-CABEÇA!
JÁ ESTAMOS ACABANDO!
PRRONTO! E AGORRA?
AGORA PASSE A FITA ADESIVA!
VOCÊ COLOU OS MEUS DISCOS COM ISSO?
VAMOS VER SE FUNCIONA!
SUR LE... CRAC... D'AVIGNON... CRAC...
É TERRÍVEL! MAS É BEM MELHORR QUE O BOLINHA!
NADA É TÃO TERRÍVEL QUANTO ELE!
VOCÊ DIZ PRAS PESSOAS QUE OS DISCOS SÃO RAROS E ANTIGOS!
DA OUTRRA VEZ VOCÊ TOCA, BOLINHA!
ISSO É SABOTAGEM, LULU! SABOTAGEM!

# Tô aqui di novo, seu!

**Óia só qui revistão! É o meu armanaque númiro 2.. Ocê vai morrê di ri co'as istripulia qui eu, o Bidu, o Anjinho e outros amiguinho meu tamo fazendo nela! Num perde não, tá?**




EDITORA ABRIL

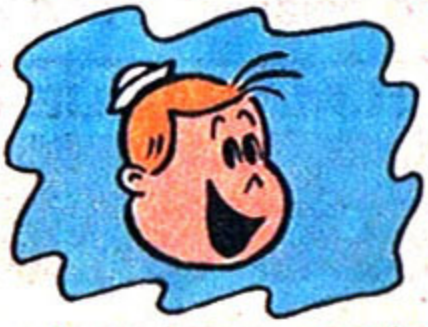
ALMANAQUE DO CHICO BENTO Janeiro

**RENATA M. PEREIRA**
*Jacarezinho - PR*

Olha aí, Renata, a Turma da Zona Norte é invocada mesmo. Você tem toda a razão quando diz que eles são briguentos. Mas, como você vê nas histórias, eles não ganham uma da gente, não é mesmo? Um beijão.

**MARCELA MIRANDA**
*Passos - MG*

A Marcela curte muito as histórias em que eu apareço tocando violino. Aliás, ela está até com vontade de aprender a tocar esse maravilhoso instrumento. Ela pede também pra eu fazer um regime bravo. Qual é, Marcela? Em vez de me dar uma sugestão dessas, bem que você podia mandar umas receitas de doces pra minha mãe. Ela aceita com prazer.



**NICANOR F. MOURA**
*Brasília - DF*

Ora, Nicanor, eu não acho ruim dizer a minha idade, não. Lá vai... eu tenho oito anos e sou um menino inteligente pra minha idade. Você não acha?

**CÉSAR AUGUSTO FELÍCIO**
*R. Anhangüera, 159*
*86100 - Londrina - PR*

O César disse que eu sou o maior barato e que sou ótimo quando faço aqueles sanduíches bem grandões. E sabem por que tantos elogios? Acontece que o César Augusto é gorducho como eu, e segundo ele, todo gordo é simpático. Não é só na sua opinião, amigão, na minha também. Atenção, pessoal... este meu chegadinho tá a fim de arranjar novos amigos. Vamos escrever pra ele?

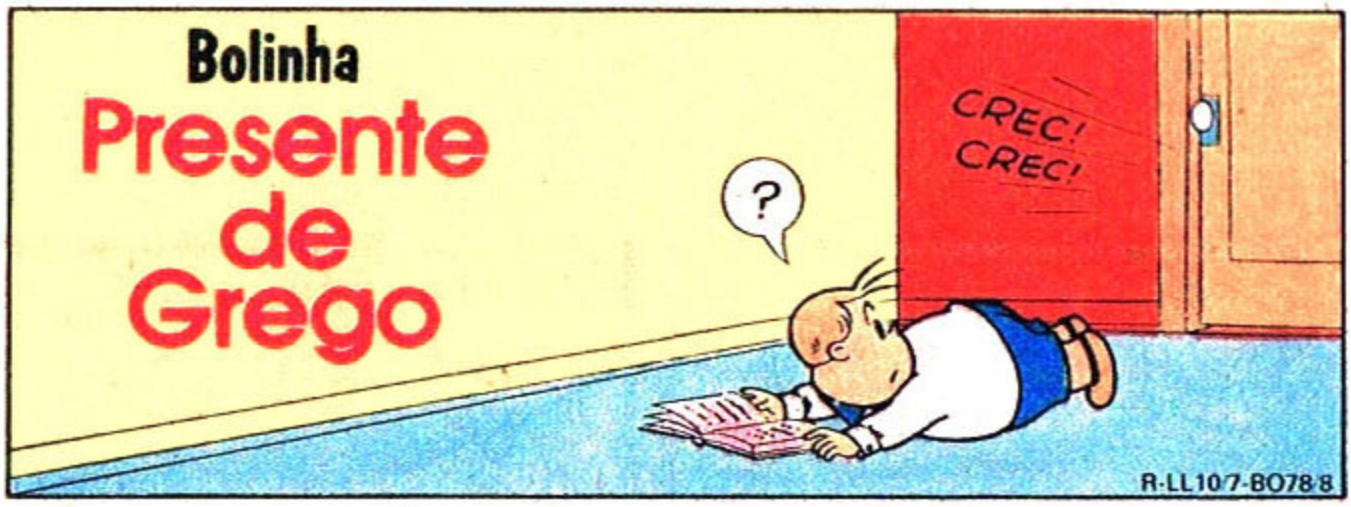
**ANIVERSARIANTES DO MÊS DE FEVEREIRO**

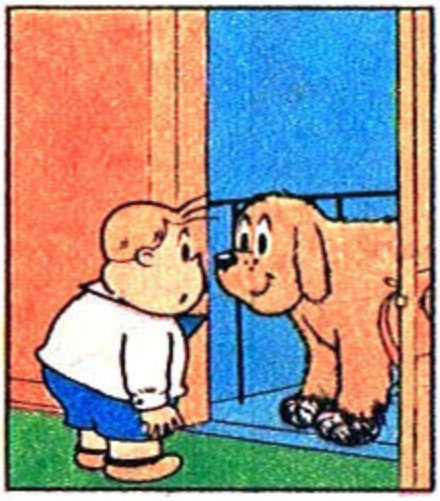
E aqui está a lista dos amiguinhos que fazem aniversário neste mês... **Palmira Correia Gomes**, dia 5; **Rodrigo César dos Santos**, dia 8; **Renata Vieira Branco**, dia 11; **Cleide Borgonove**, dia 12; **Caio Márcio David Lopes**, dia 27 e **Sílvio César Dantes**, dia 28. Parabéns a todos.

Um lembrete: as datas devem ser enviadas sempre com cinco meses de antecedência.

E aqui vai o nosso muito obrigado aos seguintes leitores por suas cartinhas... CÁRMEM SILVA GOMIDE, Curitiba - PR; MARCO AURÉLIO FONTANA, Juiz de Fora - MG; LETÍCIA DE SÁ, Niterói - RJ; LOURENÇO JOSÉ DE CARVALHO, Guarulhos - SP; ANA MARIA GUIMARÃES, Santos - SP; MÔNICA REGINA GATTI, Porto Alegre - RS.

# Bolinha
# Presente de Grego



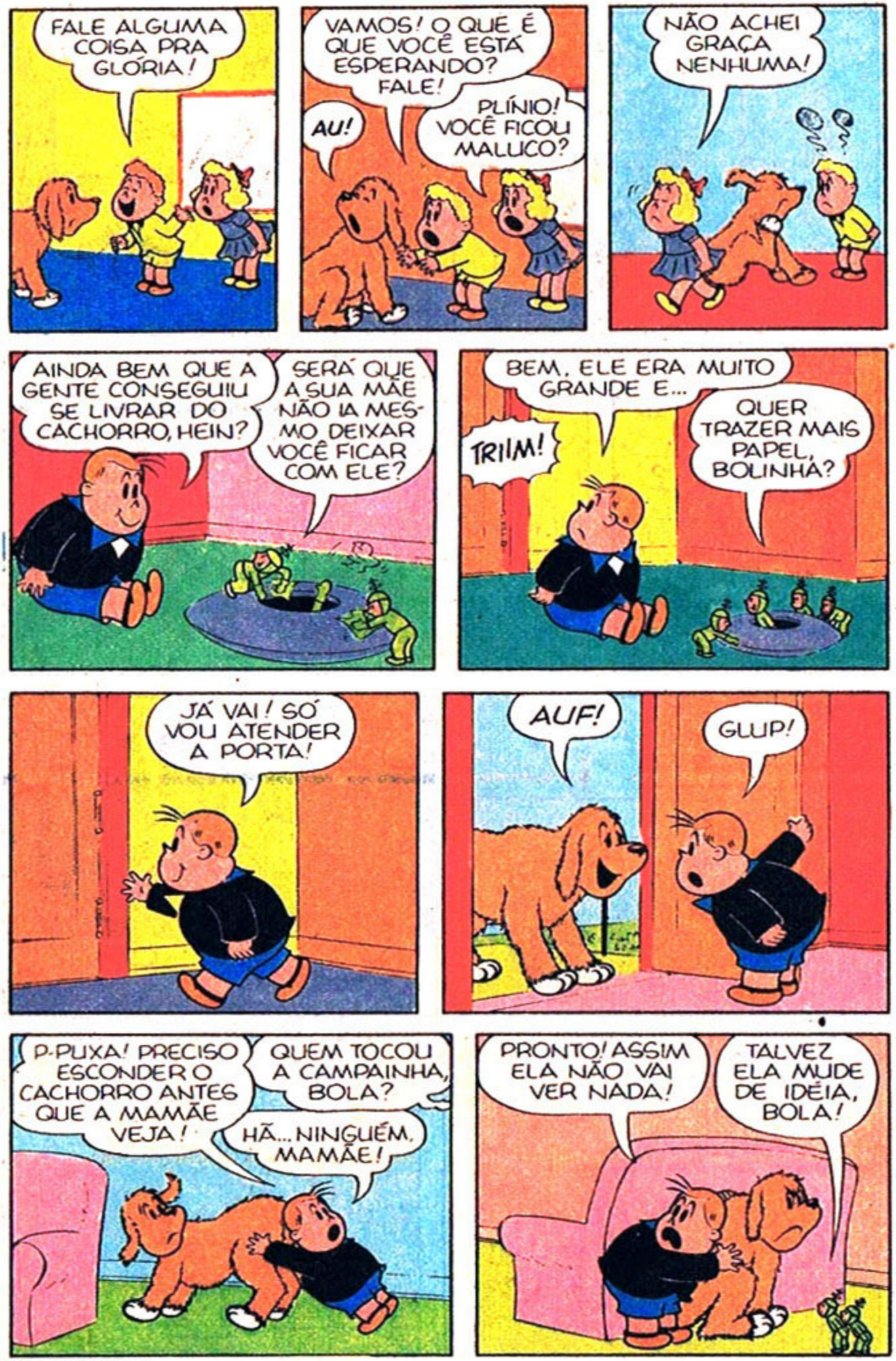


O QUE ACONTECEU?
FOI CULPA DO LINO! ELE ESTAVA PILOTANDO QUANDO CAÍMOS NAQUELE RIO!
MAS...
ELE ACHA ENGRAÇADO FAZER O DISCO PULAR NA ÁGUA!
COMO SE FOSSE UMA PEDRA!
MAS...
EU SEMPRE ACHEI QUE AQUILO ERA PERIGOSO!
ELE PERDEU O CONTROLE!
E LOGO DEPOIS FICAMOS INUNDADOS!
PUXA! E COMO VOCÊS ESCAPARAM?
ESSE CACHORRO CHEGOU E TIROU A GENTE DA ÁGUA!
ACHO QUE ELE PENSOU QUE O DISCO ERA UM BISCOITO!
ELE APARECEU BEM NA HORA!
E FICOU TÃO FELIZ QUANDO VIU A GENTE, QUE RESOLVEMOS TRAZÊ-LO PRA VOCÊ!
PRA MIM?
ELE NÃO É DE NINGUÉM! NÃO TEM COLEIRA!
PELO MENOS AQUI ELE VAI TER O QUE COMER!
AUF!
SERÁ QUE ELE ESTÁ COM FOME?
EU VI UM PEDAÇO DE CARNE POR AQUI...
FUNC! FUNC!
AH! ESTÁ AQUI! ESTAVA ESCONDIDO ATRÁS DE TUDO!
TOME! EI!
NHAC! NHAC!
COMO ELE COME!

ELE INUNDOU A COZINHA DE LAMA!
BEM... O RIO ESTAVA MESMO MEIO SUJO E...
É MELHOR LIMPAR ESSE CACHORRO ANTES DA MINHA MÃE CHEGAR! VENHA!
PLACH!
VOCÊ ESTÁ TOMANDO BANHO, BOLINHA?
HÃ.. ESTOU, MAMÃE!
BEM... NADA NESTE MUNDO É IMPOSSÍVEL!
¡AU!
BOLA, VAMOS TER UMA CONVERSINHA!
NÃO! NÃO SUBA AQUI!
¡AU!
VOCÊ GOSTOU DELE, MAMÃE?
SE PENSA QUE ESSE MONSTRO VAI FICAR AQUI, VOCÊ ESTÁ MUITO ENGANADO!
É UM CACHORRINHO, MÃE!
POIS LEVE O SEU CACHORRINHO PRA FORA DESTA CASA!
MAS, MAMÃE...

UFA! ELA QUASE VIU A GENTE!
O QUE VOCÊ VAI FAZER, BOLA?
TENHO DE LEVAR O CACHORRO EMBORA! SINTO MUITO!
VOCÊ VAI VENDER O CACHORRO?
APOSTO QUE QUALQUER UM GOSTARIA DE COMPRAR UM CACHORRO ASSIM!
VENDE-SE
PRIMEIRO VOU OFERECER PRO SEU LOURENÇO! ELE É MUITO RICO!
SEU LOURENÇO, EU TROUXE UM...
TIRE ESSA COISA DAQUI!
NÃO SUPORTO CÃES! ELES ME FAZEM ESPIRRAR!
AATCHIM!
BLAM!
BEM... VAMOS TENTAR EM OUTRO LUGAR!
DEZESSEIS CASAS DEPOIS...
QUER COMPRAR UM CACHORRO BEM BARATINHO?
NÃO QUERO NEM DADO!
BOLINHA, VOCÊ NÃO PODE SE APRESSAR UM POUCO? TEMOS DE VOLTAR LOGO PRA ENXUGAR O DISCO!
NÃO TENHO CULPA SE AS PESSOAS NÃO SABEM RECONHECER UM BOM CACHORRO!
NÃO PODEMOS FICAR AQUI O DIA INTEIRO!
HUM... ACHO MELHOR MUDAR O CARTAZ!
APOSTO QUE AGORA VAMOS CONSEGUIR!
EI! LÁ VEM AQUELE MENINO RICO E ATREVIDO!
VENDE-SE GRÁTIS

"VENDE-SE GRÁTIS"? QUE CARTAZ IDIOTA!
NINGUÉM PERGUNTOU NADA, PLÍNIO!
E O CACHORRO TAMBÉM TEM CARA DE IDIOTA! AH, AH!
VOCÊ TAMBÉM TEM!
HEIN?
RETIRE O QUE DISSE, OU VAI LEVAR UMA MORDIDA!
?
PUXA! UM CACHORRO QUE FALA!
VOU CONTAR ATÉ TRÊS, E ENTÃO...
EU FICO COM O CACHORRO, BOLA!
CLARO, PLÍNIO! TOME!
ESTOU ESPERANDO!
EU PEÇO DESCULPAS! AGORA VENHA!
IALI! ESPERE ATÉ O PESSOAL VER ISSO!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
VOU COMPRAR UMA CASA ESPECIAL PRA ELE! E VOU COBRAR ENTRADAS PRA..
GLÓRIA! ARRANJEI UM CÃO FALANTE!
CÃO FALANTE?

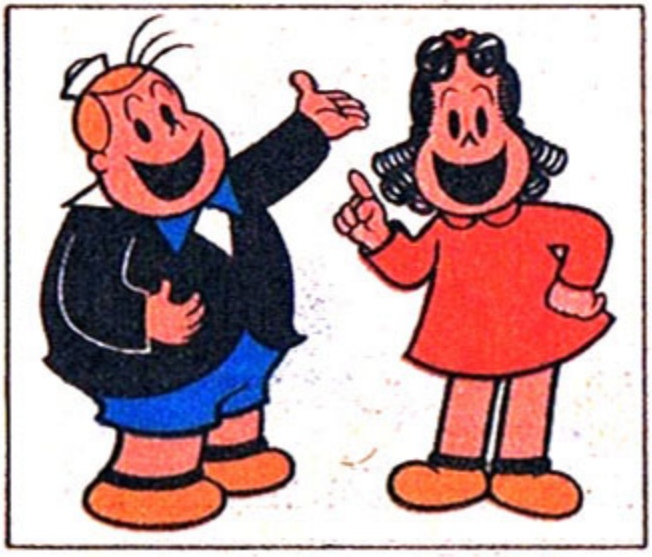

FALE ALGUMA COISA PRA GLÓRIA!
VAMOS! O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ ESPERANDO? FALE!
AU!
PLÍNIO! VOCÊ FICOU MALUCO?
NÃO ACHEI GRAÇA NENHUMA!
AINDA BEM QUE A GENTE CONSEGUIU SE LIVRAR DO CACHORRO, HEIN?
SERÁ QUE A SUA MÃE NÃO IA MESMO DEIXAR VOCÊ FICAR COM ELE?
BEM, ELE ERA MUITO GRANDE E...
TRIIM!
QUER TRAZER MAIS PAPEL, BOLINHA?
JÁ VAI! SÓ VOU ATENDER A PORTA!
AUF!
GLUP!
P-PUXA! PRECISO ESCONDER O CACHORRO ANTES QUE A MAMÃE VEJA!
QUEM TOCOU A CAMPAINHA, BOLA?
HÃ... NINGUÉM, MAMÃE!
PRONTO! ASSIM ELA NÃO VAI VER NADA!
TALVEZ ELA MUDE DE IDÉIA, BOLA!

MAS, MINO... VOCÊ OUVIU A MINHA MÃE!
ELA NÃO QUER SABER DE CACHORROS POR AQUI!
E SE A GENTE DESSE UMA PÍLULA DE ENCOLHER PRA ELE?
EU TENHO UMA AQUI!
ABRA BEM A BOCA!
NO ALVO!
IAU!
AUF!
CHLEP! CHLEP!
PUXA! ELE É GRANDE MESMO!
ANTES PARECIA BEM MAIOR!
EI! DEVAGAR!
NÃO PRA NÓS!
ELE PARECIA UMA MONTANHA DE PÊLOS!
ACHO QUE AGORA A MAMÃE NÃO VAI SE IMPORTAR!
TAP! TAP! TAP!
MUDAMOS DE IDÉIA, BOLA! NÓS VAMOS FICAR COM ELE!
EPA! A MAMÃE VEM VINDO!
VENHA!
AU! AU!
TCHAU, BOLA!
AU! AU! AU!
AH! VOCÊ ESTÁ AÍ!
ENGRAÇADO! PARECE QUE EU OUVI UM BARULHO DE MOTOR!
F-FOI UM CACHORRO QUE LATIU, MAMÃE!
FIM

# O Bolinha é vidrado na Luluzinha! E vice-versa!

Eles, mais do que ninguém, sabem quantas emoções essas revistinhas trazem. Um mundo diferente, cheio de alegria, confusão, suspense, amor... a diversão mais sadia que existe. Qualquer um fica vidrado!

**Entre na deles!**



© 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC

Bolinha

220

Luluzinha

EDITORA ABRIL

**Todos os meses nas bancas esperando por você.**



## Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

**Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Sávio Faria, Thomaz Souto Correa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman

**Diretor-Gerente da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis:** Carlos Ziegelmeyer

# Bolinha

JANEIRO DE 1983 - N.º 78

**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza

**Diretor de Redação:** Eduardo Octaviano

**REDAÇÃO**

*Coordenador:* Dorival Vitor Lopes

*Assistentes de Redação:* Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisoras:* Ana Cristina C. Machado, Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Salete Cristina Roberti, Vanília Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edson Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.

**Matérias:** *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Hirofumi Ishiwa.

**CENTRO DE CRIAÇÃO**

**Estúdio de Capas: Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

**Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi. *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Marcelo Barreto de Lacerda. *Auxiliar de Arte:* Átila O. de Carvalho, Ernesto Yoshimi Miyaura, Hélio Ricardo Macedo Brito, Marcos Marcelino da Silva, Rogério Marques Godoy, Selma Maria Bertolino, Vercí R. de Mello. *Colaboradores:* Helena Fonseca F. Jorge, José Barbosa, Luiz A. Farah Aguiar, Luiz Carlos F. Miranda, Marcelo Aragão, Renato Canini (argumentos).

**Estúdio de Novos Produtos: Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefe de Arte:* Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Auxiliar de Produção:* Sônia Regina Dongo. *Desenhistas:* Eli Marcos Martins Leoni, Michio Yamashita, Roberto Massaru Higa, Roberto Souto Monteiro.

**Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo *(supervisora)*

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**

*Gerente de Grupo de Produto:* Luiz Carlos Manho

**PUBLICIDADE**

**Diretor de Publicidade e Projetos Especiais:** Efraim C. Kapulski

*Gerente de Publicidade:* Gilmar P. Caldeira

*Representantes:* Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burgo.

**Serviços Fotográficos:** Jussi Lehto *(gerente)*

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

BOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0699, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011) 864-9988, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números Atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1951 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E, no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; R. da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 6071, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardins de Publicações Ltda., Rua Rodrigues Sampaio, 52 - 1º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.



© 1982, Western Publishing Company, Inc. Publicado em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc. Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.



Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1518-P209/73.

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

# Divirta-se no futuro...

# e no presente também!

**Boas novas, pessoal!**
Janeiro vai ser muito mais divertido.
Você vai encontrar nas bancas os Jetsons avacalhando o século XXIII e o Dom Pixote fazendo das suas!
Um barato!

## Os Jetsons
## Dom Pixote

**Vamos embarcar nessa, gente!**

EDITORA ABRIL

ICEPOP. O picolé mais gozado e gostoso da cidade.

ENTRE NESSA!



Ice Pop o picolé de gozado, completamente diferente dos ponido que voce conhece. Voce pode comprar o ice Pria ;a celado ou entás para 'azer em casa. Você é quem escuitar. F. arem de golaçar. Ice Pop é o picole mais gostrosi e refrescante ttce iac é ie experimentor. Entre nessa voce tambem.

EDITORA ABRIL
78
Cr$ 130

# Bolinha